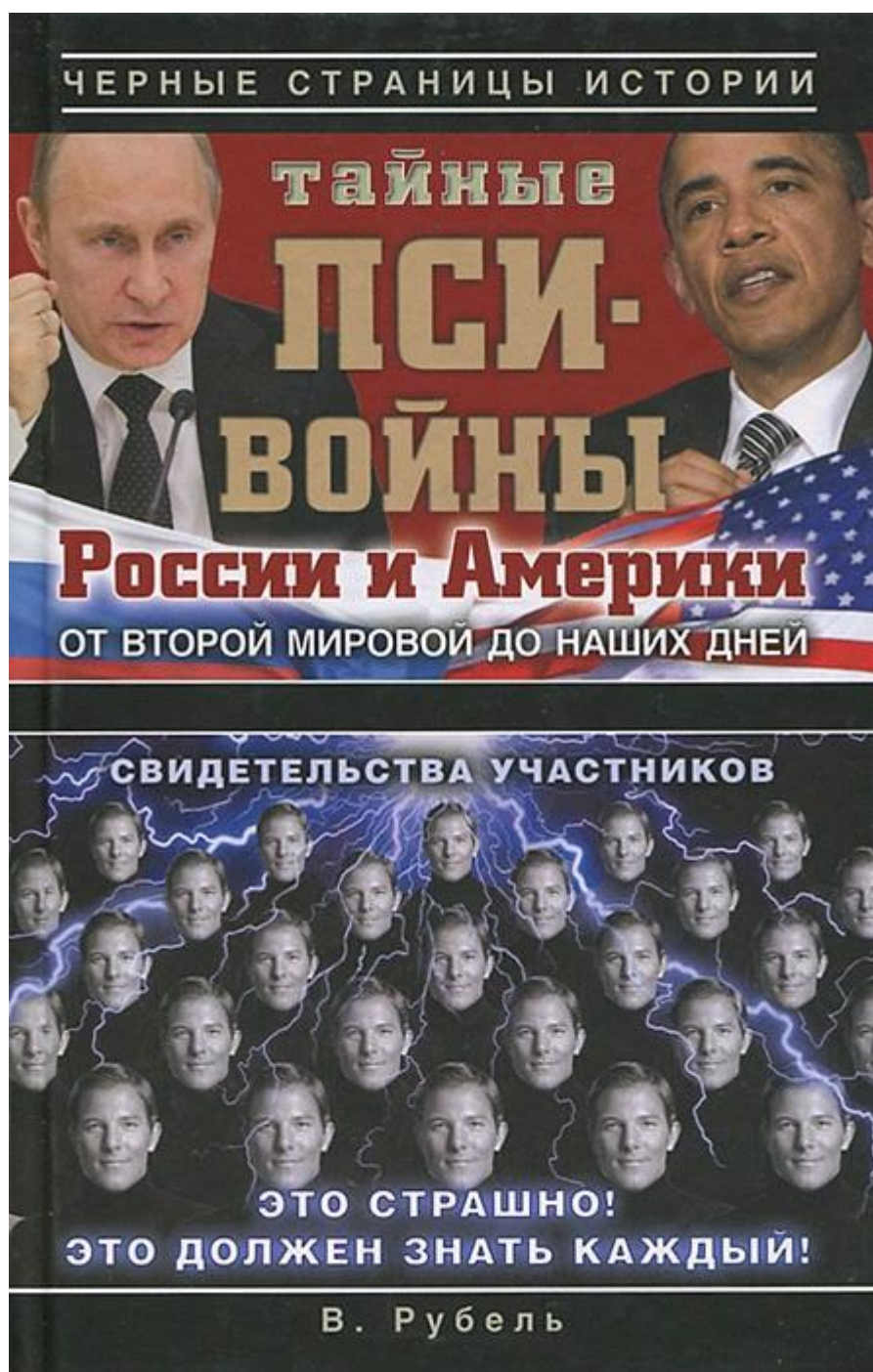


Виктор Рубель  
**Тайные пси-войны России и Америки: от  
Второй мировой до наших дней**

*Черные страницы истории –*



Текст предоставлен правообладателем  
[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=6447998&lfrom=202213444](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=6447998&lfrom=202213444)  
«Рубель, Виктор Тайные пси-войны России и Америки: от Второй мировой до наших  
дней»: АСТ; Москва; 2013  
ISBN 978-5-17-078020-4

## Аннотация

*«Пси-войны», «экстрасенсорные войны» – эти выражения звучат как из фантастического романа. Между тем перед вами документальная книга, написанная военными и учёными, среди которых люди, возглавлявшие крупнейшие военные экстрасенсорные программы в США и России.*

*Это книга абсолютная сенсация! Здесь рассказывается о том, как в реальности секретные службы воздействуют не только на шпионов, но и на обычных людей. О телепатии и экстрасенсорном шпионаже, о реальных исследованиях и применениях парапсихологии, о разработках и опытах, которые кажутся мистикой, но которые существуют на самом деле!*

## **Виктор Рубель** **Тайные пси-войны России и Америки: от Второй мировой до наших дней**

### **Благодарности**

С российской и американской сторон мы хотим поблагодарить множество героев, имена которых не могут быть названы. Мы полны признательности и благодарим многих людей, которые прилагали большие усилия, чтобы сделать возможной работу и российской, и американской экстрасенсорных программ, – учёных, военных, правительственных служащих всех уровней, экстрасенсов и несчетное число всех других.

Среди тех, кто может быть назван, мы выражаем особую благодарность заместителю председателя КГБ (в отставке) генерал-майору Николаю Шаму, написавшему предисловие к этой книге и много рассказавшему о своей работе в области экстрасенсорники и новых технологий; генерал-майору Георгию Rogozину, профессору Вячеславу Звоникову и экстрасенсу Тофику Дадашеву, давшим для этой книги специальные интервью; мы благодарны генералам армии Михаилу Моисееву, Владимиру Лобову, Анатолию Квашнину и другим начальникам Генерального штаба, всячески поддерживавшим российские экстрасенсорные программы. Мы очень благодарны Виктору Мелентьеву, полковнику Генерального штаба и экстрасенсу, в чьём московском офисе неизменно проходили наши встречи и чья консультативная фирма неизменно помогала нам.

Мы благодарим доктора Джеральда Путоффа, Расселла Тарга и экстрасенса Инго Сванна, стоявших у истоков американской экстрасенсорной программы; директора разведывательного подразделения в Форте Мид Дэйла Граффа, вложившего много сил в её развитие; а также сенатора и астронавта Джона Гленна и ряд других сенаторов, конгрессменов и сотрудников Белого Дома, всячески поддерживавших её. Мы выражаем благодарность сотруднику ЦРУ экстрасенсу Анжеле Форд, давшей для нашей книги специальное интервью.

С особой благодарностью мы чтим память последнего премьер-министра СССР Валентина Павлова, оказавшего большую помощь российской экстрасенсорной программе, и Ларисы Виленской, талантливого экстрасенса и исследователя, исключительно много сделавшей для переброски «экстрасенсорного моста» между Россией и Америкой – для связи российских и американских коллег в этой области.

Мы также благодарим наших друзей и коллег, которые помогали нам как в работе с ЭСВ, так и в работе над этой книгой: Сергея Птичкина, Олега Вавилова, Нину и Ольгу Кононенко, Аню Кухареву, Маргариту Мишкину, Елену Климову, Елену Олейник, Владимира Гоффа, Галину Васильеву, Кэрол Весецки, Невина Ланца, Генри Дейкина, Майкла Мёрфи и руководство Института Нэотик-наук в Калифорнии.

## Предисловие

Мы все неоднократно слышали, что разведывательные службы и военные всего мира проявляют особый интерес к парапсихологии. Однако реальной информации об этом мало. Да и не может быть иначе. Ведь парапсихология, открывающая экстрасенсорные способы получения информации и воздействия на людей, рассматривается военными и разведками как возможность создания новых уникальных видов оружия и как средство ведения войн нового типа – экстрасенсорных войн. Поэтому работы в этом направлении велись и ведутся на протяжении последних десятилетий во многих странах. И прежде всего, в СССР/России и США, представлявших до последнего времени полюса геополитики.

В России наиболее масштабная работа в области военной экстрасенсорики и парапсихологии проводилась Экспертно-аналитическим управлением Генерального штаба, известным как таинственная войсковая часть 10003, под руководством генерал-лейтенанта, доктора технических и философских наук Алексея Савина. Немало было сделано и в спецслужбах, возникших из 9-го Управления КГБ, – Федеральной службе охраны и Службе безопасности Президента – под руководством генерал-майоров Бориса Ратникова и Георгия Рогозина, занимавших посты первых заместителей начальников этих служб. В Министерстве внутренних дел парапсихологические исследования и оперативную экстрасенсорную работу возглавлял полковник внутренней службы, доктор медицинских наук, профессор Вячеслав Звоников.

Наиболее масштабной в США была программа «Звёздные Врата», проводившаяся ЦРУ и военной разведкой с 1972 по 1995 год. Её основной задачей было применение экстрасенсорного восприятия в военных целях, в первую очередь использование дальновидения для получения информации о военных объектах СССР. Директором этой программы на протяжении последних десяти лет её существования был доктор физики Эдвин Мэй. А самым успешным экстрасенсом этого проекта стал профессиональный разведчик высшей категории Джо Мак-Монигл, официально числившийся Агентом 001.

Естественно, все эти программы принадлежали к категории совершенно секретных. Но времена меняются. Пришёл исторический конец коммунистическому блоку, изменилось стратегическое соотношение сил, многие военные тайны перестали быть секретными. Бывшие противники стали друзьями и получили возможность поделиться опытом, достижениями и планами на будущее. И начали работать вместе, в результате чего появилась эта книга. Я также знаю, что этим проектом интересуется телевидение, так что вполне можно ожидать и серию документальных фильмов по этой книге (или книгам, учитывая планы на будущее). Первую из этих книг вы видите перед собой, и я всячески рекомендую её вашему вниманию.

По поводу изложенного материала я хотел бы сделать несколько общих замечаний. Как в Советском Союзе, так и в Соединённых Штатах в области парапсихологии гражданские исследования существенно не отличались ни направлением, ни уровнем. Учёные ставили одни и те же цели, опирались на одни и те же принципы, использовали аналогичную аппаратуру, и результаты были схожие. Что касается военных исследований, то здесь наметилось некоторое различие. В США значительный акцент был сделан на работе с операторами-экстрасенсами и дальновидении, т. е. на удалённом экстрасенсорном съёме информации о важных объектах потенциального противника, как это чётко определилось в программе «Звёздные Врата».

В Советском Союзе и России, хотя и делалась аналогичная работа, но было два существенно отличавших её момента. Во-первых, физическое присутствие экстрасенсов во время боевых действий, например в Чечне. Это удивляло американцев, ведь для самого экстрасенсорного восприятия в этом нет необходимости. Однако веские причины всё же были, и о них расскажет генерал Савин. Во-вторых, заметное внимание уделялось аппаратным средствам работы с психикой и необычным способам воздействия на материальные объекты – тому, что впоследствии стало модным называть «психотронным

генераторами» или «психотронным оружием». Отчасти этому способствовало давление марксистско-ленинской идеологии, для которой аппаратные средства воздействия были более «материальными», чем «мистические флюиды» экстрасенсов. Аппаратные разработки велись во многих режимных научно-исследовательских институтах, а также предлагались гражданскими учёными. Правда, следует подчеркнуть, что 90 % этих предложений, исследований и разработок не давали значимых результатов и чаще всего были следствием ошибок, научной некомпетентности или просто обмана. Что касается оставшихся 10 % – это были и есть совершенно уникальные разработки, зачастую опережающие своё время и закладывающие основы технологии будущего. О них начнётся разговор в этой книге и продолжится в следующей.

С начала 90-х годов в связи с перестройкой, сменой идеологии и сменой политического строя в СССР и затем в России началась масштабная военная программа по исследованию и развитию у людей необычных способностей. Она велась специальным Управлением Генерального штаба Вооружённых сил России. Здесь, под руководством генерал-лейтенанта Алексея Савина, был проведён большой комплекс исследовательских работ в различных областях энергоинформационных воздействий, традиционно относимых к парапсихологии и экстрасенсорике. Была организована подготовка групп военнослужащих-экстрасенсов для оперативной работы в различных родах вооружённых сил, в первую очередь на флоте и в авиации. Военные экстрасенсы использовались в оперативных целях во время вооружённых конфликтов в Чечне и других «горячих точках». Но самое главное – были разработаны и тщательно опробованы на практике уникальные методики развития в человеке неординарных способностей, качественного повышения его интеллектуального и духовного уровня, которые и в настоящее время не имеют аналогов.

Федеральная служба охраны и Служба безопасности Президента России решали задачи обеспечения безопасности высших государственных лиц, а также сбора и анализа информации, имеющей политическое значение. В этих спецслужбах генерал-майоры Борис Ратников и Георгий Рогозин применяли многие экстрасенсорные методы. В 90-е годы начали систематически использовать экстрасенсов в своей работе и другие силовые структуры. Так, в следующей книге полковник профессор Вячеслав Звоников расскажет о парапсихологических исследованиях, подготовке экстрасенсов и их оперативной работе в Министерстве внутренних дел. Всё это требовало своей системы, и в начале 90-х годов я, будучи заместителем председателя КГБ, приложил много усилий для налаживания координации парапсихологических исследований между силовыми ведомствами.

Но оперативная работа экстрасенсов – это далеко не самое главное. Парапсихология и экстрасенсорика гораздо шире этого. В СССР, как и в США, эта работа начиналась из тривиальных побуждений: опередить противника, не допустить, чтобы он снимал сведения с наших объектов и воздействовал на них. Затем добыть сведения о противнике и, по возможности, воздействовать на него парапсихологическими методами. Но спектр феноменальных способностей человека необычайно широк: это и ясновидение, и телепатия, и перемещение предметов силой мысли, и диагностирование, и лечение болезней, и информационно-энергетическое воздействие на различные среды. Этот спектр выходит за пределы любых рамок, которые могут в принципе налагаться утилитарными военными задачами, что говорит о совершенно иной значимости экстрасенсорных феноменов в сети сложных эволюционных процессов. Кроме того, в процессе поиска механизмов возникновения неординарных способностей, в процессе их развития и оперативного использования мы увидели, что люди, занимавшиеся этими исследованиями и практиками, становились другими, менялись их ценности, повышался их культурный и интеллектуальный уровень.

Это, с моей точки зрения, и есть самый главный результат нашей работы в области парапсихологии и экстрасенсорики, хотя он и не укладывается в рамки первоначальных задач, поставленных спецслужбами и военными ведомствами. Я убеждён, что именно эти результаты нашей работы внесут свой важный вклад в укрепление взаимопонимания между

людьми и чем-то помогут в решении сложных, стоящих сегодня перед человеческим сообществом задач.

*Николай Шам,  
генерал-майор, заместитель председателя КГБ в 1991–92 годах*

## **Введение**

### **Пси-войны: реальность или фантазия?**

Пси-войны – что это такое? Войны всегда были неотъемлемой частью истории человечества и становились все более и более изощрёнными по мере возникновения всё новых и новых видов оружия. Совсем ещё недавно ядерное, лазерное, биорадиологическое оружие и даже обычная радиосвязь могли показаться мистикой и фантастикой. Точно такой же может быть и первая реакция на предположение, что можно применять в военных целях экстрасенсорные явления – такие как телепатия, ясновидение, предсказания и психокинез. Ведь даже само существование этих явлений у многих вызывает сильные сомнения. Но это не фантазия, и речь идёт даже не об отдалённом будущем, а о настоящем времени – экстрасенсорика уже входит в арсенал современной войны как в Соединённых Штатах и России, так и в других странах мира.

После падения коммунизма и развала Советского Союза, рассекречивания шпионской экстрасенсорной программы США «Звёздные Врата» и рассекречивания аналогичных программ в России к применению экстрасенсорники в военных целях стал проявляться значительный общественный интерес. Этот интерес породил множество публикаций и телепередач по данной тематике. Однако у них были и есть несколько существенных недостатков. Первый и самый важный недостаток в том, что они готовились людьми, не обладавшими полноценной информацией и уж тем более не занимавшими руководящих должностей в военных экстрасенсорных программах России и США<sup>1</sup>. Во-вторых, в российских изданиях практически нет материала об американских программах, а в американских – о российских, поэтому не видно взаимосвязей между ними.

Наша книга исправляет оба этих недостатка.

Впервые соавторы книги – руководители военных экстрасенсорных программ двух противостоящих в прошлом политических лагерей – Эдвин Мэй, доктор физики, директор американской программы «Звёздные Врата» с 1985 по 1995 год, и генерал-лейтенант Алексей Юрьевич Савин, доктор технических и философских наук, руководитель Экспертно-аналитического управления Генерального штаба ВС России, имевшего кодовое название «Войсковая часть 10003». Два этих автора могут дать абсолютно точный и исчерпывающий документальный отчет по использованию экстрасенсорники в военных целях в Соединённых Штатах Америки и России со времён холодной войны и до наших дней.

Ещё один соавтор с российской стороны – генерал-майор спецслужб Борис Константинович Ратников. Он исполнял обязанности первого заместителя руководителя Федеральной службы охраны и главы её особого парапсихологического отдела. Под его руководством в этой Службе применялись парапсихологические методы для получения информации в области международной политики и для защиты ключевых российских политических фигур от вражеского экстрасенсорного сканирования и потенциальных психических атак.

Ещё один соавтор с американской стороны – Джозеф Мак-Монигл – кадровый

---

<sup>1</sup> Частичным исключением из этого правила могут быть недавно опубликованные книги А.Ю. Савина и Д.Н. Фонарёва «Путеводитель по вечности», М.: ВеГа, 2009, а также Б.К. Ратникова и Г.Г. Рогозина «За гранью познанного», М.: ВеГа, 2008. Однако в этих книгах не рассказывается история соответствующих программ и не обсуждается последовательно их оперативная работа.

разведчик армии США, много работавший в Восточной Европе, Вьетнаме и других регионах мира. С конца 1975 года он стал участником программы «Звёздные Врата» и показал наилучшие среди всех агентов результаты в области экстрасенсорного шпионажа за Советским Союзом. Никто другой в США не мог бы стать более подходящим автором, способным рассказать нам обо всех психологических тонкостях экстрасенсорной разведки.

Соавтор-редактор – Виктор Афанасьевич Рубель, доктор психологии и социологии – не был связан с военными экстрасенсорными программами. Однако без его координирующей, аналитической и литературной работы, требующей понимания обеих сторон и сочетания навыков менеджера и историка, данный международный проект вряд ли бы состоялся, и эта книга не появилась бы на свет.

Мы объединили усилия с нашими бывшими противниками для того, чтобы не только рассказать о ходе пси-войн и нашем противостоянии в прошлом, но и засвидетельствовать наше единство в понимании общих гуманистических принципов, которое ранее было скрыто от многих (в том числе и от некоторых из нас) противостоянием политических систем и господством некомпетентных идеологий.

В этой книге, наряду с историей пси-войн, представлены личные истории главных игроков с американской и российской сторон. В нашем повествовании мы старались избегать технических подробностей и дать представление о том, что происходило за кулисами событий и как в них отражались индивидуальности участвовавших людей.

Пси-войны отличаются от других видов войн использованием *экстрасенсорики* в качестве оружия. Термин *экстрасенсорный*, подразумевающий значение «без использования обычных органов чувств», был введён в употребление знаменитым американским парапсихологом Дж. Б. Райном в тридцатые годы 20 века. Стандартной аббревиатурой для него является ЭСВ – традиционно расшифровываемой как *экстрасенсорное восприятие*. Однако сегодня к этой группе сплошь и рядом относят телекинез и другие явления, подразумевающие воздействие на объекты чисто психическими средствами. Это требует расширения значения термина, поэтому мы предлагаем в дальнейшем расшифровывать ЭСВ как *экстрасенсорное взаимодействие*<sup>2</sup>.

Общая область исследования ЭСВ имеет много различных названий, самым распространённым из которых является *парапсихология*. Часто применяется сокращение *Пси-*, которое мы использовали в названии этой книги. В рамках программы американского правительства «Звёздные Врата» было введено новое название – *аномальное познание (АП)*<sup>3</sup>, что означает получение информации такими когнитивными способами, механизма которых мы в настоящее время не понимаем и поэтому называем аномальными. В целом все эти термины обозначают одно и то же.

Исторических доказательств существования ЭСВ и его проявлений в «полевых условиях» предостаточно. Добавим к этому и личный опыт людей, случаи из их собственной жизни. Хотя эти факты нельзя рассматривать как строгие свидетельства существования ЭСВ, они всё равно играют важную роль – бросают вызов традиционной науке, «не дают спокойно спать» исследователям, требуют, чтобы те не отворачивались от этих проявлений, а тщательно изучали их в своих лабораториях с применением самой современной и точной научной методологии. Таким образом, описывая в этой книге исторические примеры военного использования экстрасенсорики и чей-то личный опыт, мы имеем в виду, что хотя их и нельзя принимать за истину в последней инстанции, но тем не менее эти истории важны, так как они создают основу для понимания и практического использования ЭСВ.

<sup>2</sup> То же самое относится и к соответствующему английскому термину и аббревиатуре ESP. Вместо обычно употребляющегося значения Extra-Sensory Perception мы предлагаем и будем в дальнейшем подразумевать значение Extra-Sensory Performance.

<sup>3</sup> Anomalous Cognition (AC).

Мы, безусловно, принимаем во внимание тот факт, что исследование ЭСВ вызывает немало споров. Так, многие люди, когда слышат об экстрасенсорике, реагируют с некоторой долей насмешливого, а иногда заинтересованного скептицизма. Но это происходит больше в силу традиций и недостатка информации. Ведь обычная публика судит об ЭСВ по курьёзным парапсихологическим историям в бульварных газетах и телепередачах, которые предназначены только для развлечения. С другой стороны, существует огромный пласт серьёзной научной литературы, отвечающей всем требованиям современной науки и прошедшей экспертную оценку ведущих специалистов, который решительно подтверждает факт существования экстрасенсорных явлений. Эти отчёты напечатаны в специальных научных журналах и хранятся в архивах многих библиотек<sup>4</sup>, но обычная публика этим не интересуется. Что ещё хуже – этим не интересуются и многие учёные, считающие себя «серьёзными и компетентными». При этом они считают себя вправе высказывать своё отрицательное «мнение» о парапсихологии и экстрасенсорике, не основанное ни на чём, кроме впитанных когда-то пустых догм и псевдонаучных верований. Если бы такие учёные потрудились взглянуть на тщательно проверенные факты и строгие экспериментальные данные и проанализировали их, нет сомнений, что у них была бы совсем другая реакция.

В этой ситуации мы не можем не затронуть проблему доказательства реальности ЭСВ. И хотя убедить вас, уважаемые читатели, в достоверности экстрасенсорных явлений не является нашей непосредственной целью, мы, действительно, предлагаем некоторые свидетельства их существования. Вот для примера несколько таких доказательств.

Профессор статистики Джессика Ютс (Калифорнийский университет, Дэвис), наряду с другими, была негласно нанята Центральным разведывательным управлением США для проведения критического статистического обзора свидетельств экстрасенсорных явлений. Частью ее анализа стало следующее заявление:

“Используя стандарты, относящиеся к любой другой области науки, можно прийти к следующему заключению: наличие экстрасенсорных явлений достоверно установлено. Статистические результаты проведённых исследований выходят далеко за рамки того, что можно назвать случайностью. Аргументы, высказанные за то, что эти результаты могли произойти из-за методологических недостатков экспериментов, обоснованно опровергнуты. Исследования, проводившиеся в спонсируемых правительством Стэнфордском исследовательском институте (SRI) и Международной корпорации прикладных наук (SAIC), дублировались во многих лабораториях по всему миру, и везде были получены подобные результаты. Такая однотипность полученных результатов не может быть объяснена никакими претензиями к качеству экспериментов или мошенничеством”<sup>5</sup>.

Вторая форма доказательств более косвенная. Она основана на том, что положительный взгляд на ЭСВ неизбежно вытекает из факта длительной и плодотворной работы военных экстрасенсорных программ в США и России, из уровня задействованных в них научных сил и из той обширной и продолжительной поддержки, включавшей серьёзное финансирование, которую им оказывали на самом высоком правительственном уровне в обеих странах. Если бы эти программы не были результативны, они были бы закрыты ещё в самом начале.

---

<sup>4</sup> Например, есть масса технических обзоров экспериментальной литературы по парапсихологии – они известны сейчас как метаанализы и представляют собой огромное количество собранных вместе исследований, имеющих определённую направленность. В частности, такой обзор можно найти в престижном научном журнале *Статистические науки* (опубликованный профессором Калифорнийского университета Д. Ютс), о чём будет идти речь ниже.

<sup>5</sup> Полный отчёт о проделанной научно-исследовательской работе и её статистическом анализе можно найти по адресу: [www.lfr.org/LFR/csl/library/AirReport.pdf](http://www.lfr.org/LFR/csl/library/AirReport.pdf).

К примеру, последний премьер-министр СССР Валентин Павлов оказывал всемерную поддержку российской экстрасенсорной программе и очень интересовался её результатами. С американской стороны один из соавторов этой книги Джозеф Мак-Монигл получил самую престижную и высокую для мирного времени награду за выдающиеся успехи в разведке. Причём за успехи в экстрасенсорной разведке! Приводим фрагмент цитаты из церемонии награждения его орденом Почётного легиона:

“ ... [Мак-Монигл] использовал свои таланты и знания при выполнении более чем 200 боевых заданий, идентифицировав более 150 существенных элементов информации. Об этих существенных элементах информации, содержащих важнейшие разведывательные данные, было доложено в самые высокие эшелоны наших вооруженных сил и правительства, включая такие структуры национального уровня, как Объединенный комитет начальников штабов<sup>6</sup>, Разведывательное управление Министерства обороны США, Управление национальной безопасности, ЦРУ, Управление по борьбе с наркотиками и секретная Служба<sup>7</sup>. Мак-Монигл получал критическую, жизненно важную разведывательную информацию, недоступную никаким другим источникам”.

Мало того, что это доказывает существование самой экстрасенсорики, но мы ещё видим и причастность к этой сфере представителей американского правительства самого высокого уровня, в том числе и представителей Белого Дома.

Теперь немного об истории самой книги. В 1993 году Эдвин Мэй и его ныне покойная коллега, Лариса Виленская, приехали в Москву, и эта поездка оказалась первой из череды их многочисленных посещений российской столицы. Хотя большая часть первого визита была посвящена изучению областей исследований ЭСВ в России, не спонсируемых из государственных источников, они не могли не заметить признаки большой экстрасенсорной программы, развивающейся под правительственным крылом.

Во время своего второго посещения они напали на «золотую жилу» – встретились с генералом Алексеем Савиным и некоторыми из его коллег. После нескольких официальных встреч Мэй и Савин пришли к заключению, что если они объединят усилия для разрешения проблем в области своего общего интереса, к примеру в антитеррористической борьбе, то Россия и США могут извлечь из этого существенную обоюдную выгоду.

Во время последующих почти ежегодных визитов Мэй и Савин стали настоящими друзьями. Наконец, в 2000 году Мэй, Виленская и Мак-Монигл вновь встретились с Савиным и многими другими сотрудниками воинской части 10003. Во время визита Савин разрешил сделать много фотографий и сказал, что он готов сотрудничать с американской стороной. Мэй и Виленская написали отчёт американскому разведывательному командованию об этих обширных контактах и многообещающих перспективах подобного сотрудничества. Дальше в книге мы ещё расскажем о том, что вышло (а точнее, что не вышло) из этого сообщения, поскольку ни усилия Мэя с американской стороны, ни усилия Савина со стороны российской не увенчались успехом. Их рапорты остались без внимания высокопоставленного начальства.

В конце концов, после того как Мэй узнал об отставке Савина, он написал ему письмо с предложением объединиться для рассказа о своих программах и личных историях, а также привести рассекреченные к этому времени документальные факты, которые никогда раньше не предавались публичной огласке. Савин согласился, и вот перед вами результат – первая книга из нескольких задуманных.

Мы решили начать с экскурса в историю экстрасенсорики и пси-войн, чтобы картина

<sup>6</sup> Американский эквивалент Российского Генерального штаба.

<sup>7</sup> Служба безопасности Президента США.



была более полной у незнакомого с этим вопросом читателя. Наряду с реальными фактами использования ЭСВ в конфликтах мы также затрагиваем и мифологические сюжеты, поскольку в них отражаются характерные черты архетипов, которые так или иначе проявляются в реальных действиях людей и человеческих сообществ. Это понимание необходимо для правильной оценки исторических фактов в отношении экстрасенсорики и пси-войн.

Заканчивая общеисторический обзор описанием периода холодной войны, мы затем перейдём к изложению нашего материала из первых рук, разделив его на Западный и Восточный разделы и сопроводив соответствующими фотографиями с обеих сторон. Заканчивает книгу раздел о периоде 90-х годов и будущем экстрасенсорики, как оно видится сегодня. В приложении приведены некоторые недавно рассекреченные ЦРУ документы по программе «Звёздные Врата».

В следующих книгах мы планируем углубить этот рассказ, сделать его более детальным, сообщить новые документальные факты. Возможно, к этому времени нам удастся добиться рассекречивания ещё более поразительного материала, которого накопилось немало за время нашей работы. В любом случае мы надеемся, что эта и последующие книги принесут читателям такие факты и подходы, которые будут способствовать новому пониманию экстрасенсорики и её места в нашей жизни.

## **Часть 1 История пси-войн**

### **Глава 1 Экстрасенсорика и войны из глубины веков**

Пси-войны начались не сегодня и не вчера. Это явление старо, как мир, но, углубляясь в века, нам важно отметить, что истории о реальных и мифических пси-войнах фактически являются различными проявлениями архетипа Войны Магов<sup>8</sup>. Этот архетип, представляя конкретные структуры нашего бессознательного, в одних случаях определял реальные попытки людей использовать экстрасенсорные способности в конфликтах, с другой стороны, способствовал широчайшему мифологическому творчеству на эту тему. И разделить эти две стороны в истории не так-то просто, поскольку любое повествование и о реальных событиях, и о вымышленных имеет тенденцию к фольклоризации, обрастая со временем легендами. В исторической перспективе для понимания природы этого явления важны обе его стороны.

Вряд ли на оси истории можно найти ту конкретную точку времени, когда наш далёкий предок, пробудившись однажды, вскричал: «Эврика! Я – экстрасенс!» Природа и эволюция так не работают. Да и экстрасенсорика не та область, которая постоянно была в центре внимания летописцев, и засвидетельствованных фактов сохранилось мало. Но всё же история ясно говорит о том, что экстрасенсорные феномены всегда проявлялись у людей, и им всегда находилось применение. С древнейших времён люди сталкивались с вещами снами, предчувствиями, предсказаниями, случаями спонтанной телепатии и ясновидения, удивительными мгновенными излечениями от болезней и другими подобными явлениями. Будучи не очень частыми, эти явления всегда вызывали интерес и недоверие одновременно, и, конечно же, люди старались использовать их для практических целей: поправить здоровье, найти пропавшего человека или вещь, узнать предстоящую погоду или будущие события.

\* \* \*

На заре цивилизации все эти задачи решали шаманы. Шаманизм – самая древняя и

---

<sup>8</sup> В терминологии Карла Густава Юнга и современной глубинной психологии.

самая универсальная религия человечества, которая одновременно является ещё и системой целительства, и способом решения жизненных проблем. Единообразие шаманских методов в различных культурах говорит о том, что люди в разных местах и в разные времена имели дело с одними и теми же аспектами нашей реальности. Самыми существенными моментами шаманской практики, по мнению большинства исследователей, являются особые состояния сознания и следование мифологическим архетиповым процессам. В особых состояниях сознания шаман приобретает новые силы и возможности, такие как ясновидение, телепатия и другие, которые он использует для решения стоящих перед ним задач. Благодаря своей способности видеть невидимое шаман становится посредником между двумя мирами – физическим миром людей и миром духов. Об этом много писали такие замечательные исследователи, как Джозеф Кэмпбелл, Майкл Харнер и другие. Нам же любопытно взглянуть, как шаманы использовали свои экстрасенсорные способности в конфликтах.

Прямой задачей шамана всегда была борьба в потусторонних мирах за интересы соплеменников. Поэтому одна из главных задач шамана – экстрасенсорная война, сражение с невидимым. Вот как российский антрополог С.И. Вайнштейн рассказывает о сражении со злым духом очень старого и физически немощного тувинского шамана:

«Чувствовалось, что костюм и бубен тяжелы для старика, и невольно возникало сомнение, сможет ли Шончур двигаться в таком одеянии... Вдруг шаман... резко вскочил. Почти в танце он сделал несколько движений, очень удивив меня их лёгкостью и свободой... Прикрываясь бубном, как щитом, он легко бегал и прыгал по юрте, гоняясь за злым духом, не открывая глаз, однако и, как это ни странно, никого из присутствующих при этом не задевая... Он прыгал и наконец настиг врага. Началась борьба. Враги упали и катались по полу юрты. Шаман крепко прижимал злого духа бубном»<sup>9</sup>.

Интересно, что бубен при этом был не только музыкальным инструментом, но и оружием, а часто иместилищем магической жизненной силы шамана. У ряда народов, как, например, в алтайских племенах, было распространено убеждение, что если уничтожить бубен, то умрёт и сам шаман.

Чаще всего свои экстрасенсорные способности, обретаемые в иных состояниях сознания, шаманы направляли на помощь людям. Но при столкновениях племён от шаманов требовалось обеспечить победу: призвать своих духов на помощь, узнать у них о намерениях врага и наслать на него порчу. Вот одно такое шаманское экстрасенсорное камлание-сражение, описанное по шаманской песне исследователем И.М. Суловым в 1927 году в Сибири:

«Шаман вскочил на ноги. Теперь тревожной песней созывает он своих лучших духов-помощников. Подвластные шаману духи-бумумуки обращаются в коров, коней, оленей и под охраной духов-помощников где-то в темноте формируются в отряд. И вот отряд мстителей мчится к врагам. Во главе духов – душа самого шамана... верхом на корневище молодой лиственницы...»<sup>10</sup>

Кроме того, шаманы ведь тоже люди, и нередко случалось, как и в наши дни, что обычные человеческие страсти брали у шамана верх над его высшими устремлениями, и это выливалось в использование экстрасенсорных качеств в корыстных целях, таких как получение власти, богатства или мести. Если в такой ситуации шаман сталкивался с противодействием другого шамана, то начиналась уже настоящая экстрасенсорная война

<sup>9</sup> Цитируется по книге: Басилов В.Н. Избранники духов. Политиздат, М., 1984.

<sup>10</sup> Цитируется по книге: Басилов В.Н. Избранники духов. Политиздат, М., 1984.

между ними.

На основе описаний в современной антропологической литературе такое личное сражение двух шаманов можно представить примерно таким образом: шаманы, борющиеся за первенство, предстают друг перед другом в полном ритуальном облачении, увешанные своими амулетами-защитниками. Глядя друг другу в глаза и двигаясь по кругу, они начинают свои шаманские танцы и песни, причём каждый аккомпанирует сам себе на своём бубне. Закончив пение, они ложатся на землю головами друг к другу, закрывают глаза и погружаются в иные миры. Отмечено, что время от времени тела их вздрагивают, из уст вырываются хрипы и стоны, по которым видно, что сражение продолжается где-то в далёких пространствах. Так иногда продолжается много часов, часто целую ночь. Отмечены случаи, что когда утром люди подходили к ним, то оказывалось, что оба шамана лежат на своих местах, но оба они мертвы.

Исследователи шаманизма Сибири отмечают, что если во время таких войн погибал сам шаман, то с ним часто погибали его ученики и дети, особенно в возрасте до 3-х лет, поскольку они составляли с ним единое целое. Кроме того, ученики и дети могли погибнуть даже раньше шамана, внутренне не выдержав сражения, так как в мире духов разрушались их основные источники жизненной силы. Или шаман мог принести своих подопечных в жертву противнику в обмен на свою жизнь. Такие случаи были известны в Приамурье у нанайцев и угличей даже в 20 веке.

Само слово *шаман* происходит из якутского языка, а предания якутов и других народов Сибири повествуют о многочисленных экстрасенсорных сражениях шаманов. Аналогичные описания можно найти в шаманских традициях практически во всех уголках земли. Это говорит о том, что на протяжении тысячелетий войны между шаманами и войны с участием шаманов были едва ли не более частыми, чем войны без них.

Раз уж мы заговорили о шаманизме Сибири, отметим одну его любопытную особенность, которая имеет отношение к экстрасенсорике и не очень широко известна. Речь идёт о загадочном заболевании *мерячени*, которое вплоть до начала 20 века охватывало довольно большие группы населения Сибири и Крайнего Севера. Иногда оно возникало совершенно спонтанно, но чаще проявлялось во время выполнения шаманских обрядов. Люди при мерячении повторяли движения друг друга и выполняли любые команды. Это состояние врачи относили к индуцированным массовым психозам истерического типа и даже называли его термином «психическая зараза». Похожие феномены наблюдались в Западной Европе и Азии во время всплеск религиозного фанатизма. Но есть и отличие.

По наблюдениям некоторых исследователей, при мерячении люди иногда повторяли общие движения, не видя друг друга! Это говорит о том, что в этом состоянии они подключались к экстрасенсорным каналам информации, точнее, к одному и тому же каналу. Правильность такого предположения косвенно подтверждается тем общеизвестным фактом, что натуры истерического типа часто имеют сильные экстрасенсорные способности.

Хотя у нас нет конкретных антропологических данных, вряд ли можно сомневаться, что временами шаманы и вожди племён старались использовать мерячение в своих целях, в том числе и военных. Автоматическое подчинение и особый канал для отдачи мысленных приказов – это заветная мечта завоевателей всех времён. Ну чем не строки из фантастического романа!

Таким образом, на примере шаманизма мы видим, что экстрасенсорные войны имеют почти такую же долгую историю, как и войны обыкновенные. На протяжении тысячелетий архетип Войны Магов проявлялся в реальности, прежде всего, через шаманские сражения.

\* \* \*

Со временем наследниками шаманов стали всевозможные маги, жрецы, оракулы и колдуны. Правители и военачальники искали таких магов и прорицателей, старались заручиться их поддержкой и очень часто использовали для войны. Не все эти «маги»

обладали реальными экстрасенсорными способностями, но почти все для поддержания своего авторитета и кармана старались раздувать славу о своих потусторонних силах и победах в экстрасенсорных сражениях. Так проявлялась другая сторона архетипа Войны Магов – мифотворчество, легенды и сказки, распространённые у всех народов. Интересным примером широкой популярности архетипа Войны Магов в Древнем Египте и Средней Азии может служить текст Библии:

«И бросил Аарон жезл свой пред фараоном и пред рабами его, и он сделался змеем. И призвал фараон мудрецов и чародеев; и эти волхвы Египетские сделали то же своими чарами. Каждый из них бросил свой жезл, и они сделались змеями; но жезл Ааронов пожрал их жезлы» (Исход, 7:10–12).

Колдовство и гадания веками оставались постоянными спутниками людей. Среди магии и прорицаний начали зарождаться первые известные нам культуры в Месопотамии, Индии, Египте и Китае. У шумеров, аккадцев, вавилонян, ассирийцев, древних ариев, китайцев и египтян жрецы особо охотились за тайными знаниями. В Месопотамии между 10 и 6 веками до нашей эры древние верования сложились в религию зороастризма, оформившуюся в учении пророка Заратуштры, который свёл множество разнообразных добрых и злых духов к двум основным началам: царству света под владычеством Ахурамазды и царству тьмы под главенством Ахримана. Однако, несмотря на новую упорядоченную теологическую схему, ставшую государственной религией, магические практики здесь по-прежнему имели настолько большое значение, что само современное слово *маг* происходит от древнеперсидского слова *магу-ш*, означающего священника в зороастризме.

История даже знает случай, когда в 522 году до нашей эры маг стал царём огромной Персидской державы, охватывавшей в то время большую часть цивилизованного мира. Надпись, высеченная на скале Бехистун около города Керманшаха, гласит: «И Гаумата-маг отнял у Камбиза и Персию, и другие страны, захватил, присвоил себе, стал царём. Не было человека – ни перса, ни мидянина, ни кого-либо из нашего рода – кто мог бы отнять царство у Гауматы-мага». Однако в жёсткой борьбе за власть экстрасенсорные силы подвели, и маг Гаумата был убит всего через полгода после своего восшествия на престол.

Интересно, что с отцом Камбиза – царём Киrom Великим, создателем Персидской империи, связано одно из самых известных военных предсказаний, сделанное Дельфийским Оракулом. Храмовые оракулы в древнем мире представляли собой систему выдачи ответов божеств на вопросы посетителей. Для их получения жрецы часто использовали людей-медиумов, задачей которых было добывание информации через экстрасенсорные каналы. Иногда это были просто экстрасенсорно одарённые люди, хотя чаще, по всей видимости, использовались практики входа в особые состояния сознания. Так, в знаменитом храме Аполлона в городе Дельфы медиумами были женщины – *пифии*. По некоторым данным, на роль пифий отбирались молодые девушки, легко поддающиеся гипнозу, в процессе которого и давался ответ. По другой гипотезе пифии и другие глашатаи оракулов вдыхали природные сернистые испарения или курения с психоактивным действием, получаемые жрецами от сжигания веществ типа гашиша. Это позволяло пифиям входить в состояние ясновидения, и тогда они давали ответы посетителям. Начиная с 8 века до нашей эры и в течение последующих 1200 лет, пифии давали советы и делали предсказания как простым гражданам, так и правителям по разным вопросам, включая результаты будущих войн. Трудно себе представить, чтобы за такой долгий срок у экстрасенсорного бизнес-проекта, именуемого Дельфийским Оракулом, ни разу не наступил бы «творческий кризис». Увы, такое бывало, о чём многим пришлось пожалеть.

Крёз, царь богатейшего государства Лидии, желая остановить разрастание персидской державы, начал готовить военную кампанию против Кира Великого. Прежде чем отправиться в поход, он обратился к Дельфийскому Оракулу с традиционным вопросом: стоит ли ему вести эту войну. Оракул ответил тоже с традиционной для предсказаний

двусмысленностью: если Крѐз нападѐт на Персию, он уничтожит великое царство. На всякий случай ему ещё посоветовали заключить союз с сильнейшим из греческих государств. Крѐз, хотя уже имел союзы с египетским фараоном и вавилонским царѐм, следуя рекомендации оракула, объединился со Спартой. После этого он, уверенный в благословении богов, в 547 году до нашей эры начал кампанию против персов. Вначале удача ему сопутствовала, что лишний раз убедило его в правильности предсказания. Но в Центральной Анатолии его продвижение затормозилось. Тем временем наступила зима. Как было принято в то время, на зимнее время армии расформировывались. Успокоенный пророчеством и своими успехами, Крѐз так и сделал, а Кир воспользовался этим, напал на него и захватил в плен. Получилось так, что великим царством, которое Крѐз должен был уничтожить, оказалось его собственное царство.

В результате масштаба наступивших последствий это пророчество стало одним из наиболее известных пророчеств Дельфийского Оракула. На его примере мы видим, что попытки использования экстрасенсорного восприятия для сбора информации с целью ведения успешных войн столь же стары, как и сами войны. Хотя в данном случае наиболее вероятным кажется мошенничество жрецов, давших лукавый двусмысленный ответ на оба случая, следующий пример точнее иллюстрирует общую проблему предсказаний – вопрос интерпретаций. Римскому императору Нерону было сделано следующее предостережение пифии: «Берегись 73-го года». Нерон решил, что прорицание относится к его возрасту, и не очень-то обеспокоился им, так как ему было в это время немногим более 30 лет. Но уже через год в результате государственного переворота он потерял власть, был брошен даже собственными телохранителями и покончил с собой. Как выяснилось, предсказание относилось к возрасту правителя Испании Гальбы, свергнутому Нерона и ставшему императором на 73-м году своей жизни.

Здесь предсказание очень похоже на истинное, однако оно не помогло и вряд ли могло помочь Нерону ввиду своей формулировки. Это один из ярких примеров того факта, что на протяжении всей истории вопрос интерпретации данных, полученных экстрасенсорным путѐм, являлся одним из краеугольных камней парапсихологии и яблоком раздора между сторонниками и противниками «потустороннего». На него нет простого и однозначного ответа, поэтому мы будем детально обсуждать его в этой и последующих книгах.

Пророчества были не единственной «специализацией» древних греков. О знаменитом философе и мистике Пифагоре (6 век до н. э.) ходили слухи, что он мог не только видеть прошлое и будущее собеседника, но и запросто читать его мысли. Этому, по преданию, Пифагор обучался у египетских жрецов. Тайное пифагорейское учение о магии чисел было одной из интереснейших попыток связать рациональное мышление и логику, к которой так стремились греки, с таинственным иррациональным миром пророчеств, магических ритуалов и сверхъестественных сил. Немалую роль в этом сыграли и Элевсинские мистерии, которые через особые состояния сознания открывали участникам мир духовности и экстрасенсорики и через которые прошли почти все выдающиеся греческие философы. В результате греки стали важнейшим передаточным звеном между магическим миром Востока и современной западной культурой.

\* \* \*

«Познай самого себя, и ты познаешь весь мир» – этот знаменитый тезис мы традиционно приписываем древним грекам, хотя, пожалуй, наиболее масштабно он выражен в духовных традициях Индии. А ведь одно из его значений – раскрытие в себе экстрасенсорных способностей, через которые мы можем получать новую информацию о Вселенной. В Индии эти традиции издавна сложились в практику йоги, детальные наставления в которой мы находим уже в древнеиндийских эпосах «Махабхарата» и «Рамаяна», насчитывающих возраст от трёх до пяти тысяч лет. В ещё более систематизированном виде они изложены в «Йога Сутре» Патанджали. Различные

экстрасенсорные способности здесь называются *сиддхами* – особыми психическими силами. Патанджали и другие учителя отмечают, что сиддхи появляются на определённых этапах духовного развития, и предупреждают не увлекаться ими, так как это отвлекает ученика от правильного пути. Однако эти предупреждения частенько не оказывали должного воздействия. «Махабхарата» и «Рамаяна» полны описаниями историй, когда отшельники, мудрецы, а иногда и боги занимались суровой аскезой для накопления экстрасенсорных сил. Затем они обрушивали эти силы друг другу на головы в виде проклятий и вступали в экстрасенсорные сражения.

Хотя некоторые исследователи считают, что войны, описанные в «Бхагавадгите» и других частях эпоса, имели основу в ранний период индийской истории, по мнению же других, эти войны представляют собой метафоры сражений во внутреннем, духовном мире. В пользу последней точки зрения говорят и упоминания об оружии богов, таком как *брахмаширас*, оружии Браммы. Это одновременно и молния, и разящая психическая сила. Она является проявлением *Шакти*, универсальной космической энергии, разрушающей и создающей миры.

Одной из форм Шакти также является *прана*, жизненная энергия, связанная с дыханием. Управление праной с помощью специальных упражнений *пранаям* всегда было одной из важнейших задач йоги. Древние руководства указывают, что пранаямы исключительно эффективны для развития экстрасенсорных способностей, но делать их надо с большой осторожностью и под руководством опытного учителя, чтобы не нанести вред своему здоровью. Современные научные исследования пока не подтвердили экстрасенсорную эффективность пранаям, но авторы этой книги встречались с людьми, интенсивно занимавшимися йогой и лично подтверждавшими этот факт. Открытию экстрасенсорных способностей может способствовать *Холотропное дыхание*<sup>TM11</sup> и другие дыхательные техники, практика медитации, околосмертные и другие пиковые переживания, но чёткой взаимосвязи здесь не наблюдается.

Аналогичные представления о жизненной энергии развивались в Древнем Китае, здесь её называли *ци*. Работая с течением ци через меридианы тела, китайские врачи и даосские мастера часто приходили к проявлению экстрасенсорных феноменов. Китайские манускрипты описывают множество таких случаев.

Для буддийских мастеров владение экстрасенсорными силами по легендарной традиции считается само собой разумеющимся. Когда в 8 веке для утверждения буддизма на Тибете царь Трисонг-Децэн пригласил гуру Падмасамбхаву, тому пришлось, по преданию, выдержать множество экстрасенсорных и духовных сражений с божествами местной религии Бон-по. Он сумел победить их и сделать хранителями учения Будды.

Интересным личным свидетельством применения экстрасенсорных сил являются воспоминания тибетского йога Миларепа (Джецюна, 1052–1135 гг.). Когда умер его отец, всё имущество, включая дом и поле, забрали его дядя и тётя. Они всячески издевались над ним, его матерью и сестрой, держали их голодными и заставляли делать наиболее тяжёлую чёрную работу. По просьбе матери Миларепа пошёл учиться чёрной магии, чтобы отомстить своим родственникам. Найдя ламу, обладавшего магическими силами, он прошёл у него обучение и приступил к мести, о чём рассказывает сам:

«Я нанес удар моим врагам в день свадьбы старшего сына дяди. Собрались его сыновья, невеста и те, кто особенно враждебно к нам настроен. Всего их было тридцать пять человек... Я применял инструкции в течение семи дней... И действительно, в ту самую ночь появились покровительствующие божества, принесли с собой кровоточащие головы и сердца тридцати пяти человек и, сложив их в груды, сказали: «Ты этого хотел, взывая к нам непрерывно в течение

<sup>11</sup> Дыхательная техника выхода в особые состояния сознания, разработанная доктором Станиславом Грофом.

последних дней?»...

[В результате в день свадьбы] ... несколько жеребцов и кобыл, привязанных ниже дома, взбесились и начали метаться и толкать друг друга. Несколько жеребцов сорвались с привязи и бросились на кобыл. Жеребцы ржали, кобылы лягались, и в конце концов одна из них ударила о несущий столб с такой силой, что столб сломался, и весь дом со страшным грохотом рухнул. Погибло тридцать пять человек, в том числе невеста и все сыновья дяди. Клубы дыма и пыли застлали небо. Обломки смешались с трупами погибших мужчин, женщин, детей и животных».

Мать Миларепы во всеуслышание объявила, что это была магическая месть её сына. Часть односельчан в ужасе от содеянного ополчилась на неё. И тогда по требованию матери Миларепа наслал град на их поля:

«Тем временем я установил на возвышенности, обращенной к долине, приспособление, которое требуется для приведения в действие моей колдовской силы, и начал читать заклинания, но ни малейшего облачка не появилось, даже размером с воробья. Я начал произносить имена богов и, пересказывая историю наших злоключений и описывая жестокость соседей, ударил о землю моей сложенной одеждой и от отчаяния заплакал. Откуда ни возьмись, сразу появилась огромная, тяжелая, тёмная туча, и когда она опустилась над долиной, пошел сильнейший град, не оставивший на полях ни одного колоска. Град выпадал трижды и прорыл глубокие овраги на склонах холмов. Громкий вопль безысходности и горя вырвался из уст жителей деревни».

В дальнейшем Миларепа горько сожалел о своих поступках, раскаялся в них и вскоре стал одним из самых знаменитых буддийских подвижников.

В качестве комментария к этим воспоминаниям мы ещё раз отметим, что, говоря о свидетельствах применения магии и экстрасенсорики, нельзя забывать тенденцию к фольклоризации, которую очень трудно избежать даже самим очевидцам. Нужно помнить и о принципе синхронностей Юнга, по которому два события могут иметь общий смысл, но не иметь обычной причинно-следственной связи.

С именем Бодхидхармы (440–528), другого мастера и святого, принесшего учение буддизма в Китай, связаны традиции боевых искусств *кунг-фу* и *тай-цзи*, на протяжении полутора тысяч лет сохраняемые и развиваемые в Шаолинском монастыре и других восточных школах единоборств. Эти направления предполагают систематическую работу с энергией и развитие экстрасенсорных способностей, таких как предвидение и ясновидение. Среди них даже есть традиции энергетического «бесконтактного» боя, взятые на вооружение современными спецслужбами. Современный корейский мастер боевых искусств Сонг Парк, создатель системы *Кьяйдо (Kiaido)*, рассказывает:

«Среди систем энергетического бесконтактного боя есть три основные разновидности. Первая – нарушение цепи “намерение – импульс – действие”. Для этого боец должен уловить у противника момент начала этой цепи на стадии “намерение – импульс” и оборвать её неожиданным движением или звуком. Вторая – “обтекание энергии”, когда боец чувствует, куда направлен ударный поток энергии противника, и просто уходит, “обтекает” его или идёт вместе с ним. Внешне это выглядит как простой уход от удара, хотя он совсем не так прост. Третья – это собственно энергетический блок, когда удар противника упирается в невидимую стену. Все три способа требуют экстрасенсорных способностей, но в разной степени. Особенно труден и опасен для самого защищающегося третий вариант. Какое-то время я проводил демонстрации энергетической блокировки удара на тренировках, но дело закончилось для меня серьёзной болезнью. Чрезмерная концентрация энергии не проходит даром. Сейчас я работаю только с

первыми двумя»<sup>12</sup>.

В средневековой Японии тренировки, ведущие к раскрытию экстрасенсорных способностей, были характерны для подготовки воинов *ниндзя* («нин» – тайный, «дзя» – личность) – разведчиков-диверсантов и лазутчиков. Система «нин – дзюцу», безусловно, была связана с эзотерической практикой боевого искусства ушу и других школ. Так, для развития ночного видения ребенка помещали на несколько дней и даже недель в пещеру, куда едва пробивался дневной свет, и заставляли уходить все дальше и дальше в темноту. Когда интенсивность света сводилась к минимуму, ребенок приобретал способность видеть в кромешной тьме. Частично это было связано с тренировкой чувствительности сетчатки глаза, но нельзя и исключить развитие экстрасенсорной способности ясновидения – «зрения без глаз», типа кожного зрения. В результате регулярного повторения подобных тренировок эти способности закреплялись. А обладание этими способностями не всегда, но очень часто способствовало внутреннему развитию индивидуума.

Вообще, история разных культур показывает, что существует глубокая внутренняя связь между человеческой духовностью и проявлением экстрасенсорных способностей, тем самым подтверждая аналогичные заявления ряда религиозных и духовных традиций. На протяжении веков эта связь остаётся довольно крепкой, и есть впечатление, что она неизбежна. Похоже, что нам нужны систематические исследования, чтобы выяснить, действительно ли она необходима для лучшего проявления экстрасенсорного восприятия.

\* \* \*

Говоря об истории необычных феноменов, нельзя не упомянуть астрологию и алхимию. Хотя напрямую эти предметы, казалось бы, не связаны с экстрасенсорикой, но традиционно их всегда ставили рядом, и взаимоотношения их тесно переплелись. Нам нужно отметить эти границы.

Астрология возникла в глубокой древности и стала прародительницей всей науки. Она расцветала практически во всех высокоразвитых культурах, что ясно указывает на её практическую полезность. Астрология устанавливает соотношения между положением планет и звёзд на небе с событиями на Земле. Серьёзные научные статистические исследования показывают, что такое соотношение существует, что и было обнаружено эмпирически в древности. Вопрос только в правильной его интерпретации. Фундаментальный прорыв в этом вопросе сделал Карл Густав Юнг, на большом клиническом материале пришедший к выводу, что циклы движения планет соответствуют циклам функционирования архетипов нашего коллективного бессознательного. Это в принципе сняло противоречия между астрологией и современной наукой, но не избавило астрологию от огромного количества шарлатанов, всегда желавших поживиться за её счёт.

Точкой преткновения оказался факт, что астрология может предсказывать только характер и качество архетиповых энергий, которые будут действовать в определённые моменты в будущем. Она в принципе не может предсказывать конкретные события. А это и есть то, что от астрологии всегда требовали и требуют. В результате астрология стала широким полем для обмана, интриг и заговоров, иногда захватывающих целые государства, и часто была одним из инструментов войны.

Однако из истории астрологии мы также знаем значительное количество сбывшихся конкретных предсказаний. Как это могло быть? Дело в том, что астрология всегда была своеобразным «объективным щитом» для людей, обладающих экстрасенсорной способностью предвидеть будущее. Для человека, получившего по экстрасенсорному каналу информацию о будущем, зачастую было неудобно и неавторитетно ссылаться на зыбкую

---

<sup>12</sup> Специальное интервью Сонга Парка для этой книги.



почву «откровений». Гораздо солиднее объявить, что «так сказали звёзды», и в случае несбывшегося предсказания всегда можно сослаться на неточность расчетов. Таким образом, если отмести шарлатанство, политику и розыгрыши, то за всеми точными астрологическими предсказаниями стоит классическая экстрасенсорная способность – предвидение. И в качестве дополнительного, подсобного инструмента для предвидения астрология может быть очень полезна. Суммируя сказанное, мы видим, что там, где речь идёт о точных предсказаниях в астрологии, мы почти всегда можем встретить скрытую экстрасенсорику. Возможно, астрология действует как психологический механизм, разрешающий человеку «включать» экстрасенсорное восприятие и тем самым позволяющий экстрасенсорным явлениям случаться.

Несколько иная ситуация сложилась в алхимии, где совершенно чётко выделилось два уровня целей и идеологии. Низший уровень преследовал чисто меркантильные цели: получение некоей субстанции, философского камня для превращения веществ в золото или обеспечения бессмертия. Вариациями утилитарного подхода были попытки создать в пробирке живые существа в качестве рабов и слуг. Высший, особо тайный уровень алхимии относился к духовному развитию и эволюции сознания. Под философским камнем и трансмутацией грубого материала в золото здесь подразумевалась трансформация индивидуального сознания и достижение божественности. Высшая алхимия утверждала, что бог есть во всём, и всем материальным элементам соответствуют духовные *элементали*. Знаменитый врач и алхимик Парацельс (1493–1541) ввёл целую классификацию духовных сущностей невидимого мира: «Они живут в четырех элементах: Нимфы – в элементе воды, Сильфы – воздуха, Пигмеи – земли и Саламандры – огня». Видимо, Парацельс сам обладал экстрасенсорными способностями и старался систематизировать свой личный опыт. В этом убеждает другое его высказывание: «С помощью магической силы воли человек на этой стороне моря может услышать сказанное человеком на другой стороне». Судя по всему, в процессе экспериментирования алхимики довольно часто получали вещества с психоактивным действием, ряд из которых усиливал экстрасенсорные восприятия, поэтому экстрасенсорные феномены более-менее регулярно сопутствовали алхимии.

\* \* \*

Вернёмся к пси-войнам. История знает пример войны, проведённой с реальным и успешным применением экстрасенсорных способностей. Речь идёт о Жанне д'Арк и Столетней войне. С детства Жанна слышала голоса, говорящие о её предназначении спасти отчизну. Когда она объявила о своей миссии, то была отослана ко двору французского дофина, который после многочисленных допросов сообщил присутствовавшим, что Жанна посвятила его в некую тайну, которую никто, кроме Бога, не знал и знать не мог, вот почему он ей полностью доверяет. Предполагают, что Жанна телепатическим путём узнала и точно повторила вслух личную молитву дофина. В результате ей дали войско, и Жанна отправилась снимать осаду Орлеана, который был последней преградой, отделявшей англичан от захвата всей Франции. Она выполнила эту задачу, причём совершенно невероятным образом. Как указывают некоторые историки, англичане делали необъяснимые ошибки и просто бросали оружие; весь их образ действий был до такой степени странным, что это можно объяснить только сверхъестественными причинами. Пророческий дар Жанны засвидетельствован множеством людей и не вызывает сомнений. Она запросто говорила: «Подождите еще три дня, тогда мы возьмем город» или «Потерпите, через час вы станете победителями», и её слова сбывались в точности. В конечном итоге католическая церковь признала её святой, а Франция сохранила суверенитет.

Но реальные экстрасенсорные способности далеко не всегда приносили реальные результаты, во всяком случае те, которых от них ожидали. Русские летописи 17 века сохранили историю учёного монаха Сильвестра Медведева, который три года скрывал у себя в келье волхва Дмитрия Силина, обладавшего ясновидческим даром. Волхвы, или колдуны,

были на Руси наследниками дохристианских, фактически шаманских традиций, но православный монах Сильвестр хотел использовать его экстрасенсорные способности, чтобы самому быть Патриархом на Руси, а также помочь своему покровителю князю Василию Голицыну стать на Москве царём. Попытка государственного и клерикального переворота закончилась казнью Медведева и Голицына, что заранее не было секретом ни для волхва Силина, ни для них. Но это не остановило заговорщиков. Мы знаем об этой истории из судебных «розыскных дел»:

«И Сильвестр Медведев велел ему посмотреть в солнце: каково-де будет князь Голицын и будет ли он на Москве царём?.. а он, Сильвестр, патриархом? – И он, Силин, по тем Сильвестровым словам, ходил на Ивановскую колокольню Великаго и дважды в солнце сматривал. И в солнце он видел: на великих государях венцы, по обыкновению, на главах, а у князя Василия Голицына венец мотался около груди и назади и со стороны, и он, князь, стоял темен и ходил колесом; а царевна Софья Алексеевна была печальна и смутна; а Сильвестр темен... Он же, Сильвестр Медведев, посылал, будто бы, Силина к князю Голицыну. И князь спрашивал: будет ли он на Москве великим человеком? И Силин ему сказал: что ни затеял и тому не сбытца, – болши ничего не будет»<sup>13</sup>.

\* \* \*

Средние века принесли также человечеству экстрасенсорную войну нового типа. Если до сих пор такие войны велись людьми или между людьми, обладающими экстрасенсорными способностями, то в 16 веке христианская церковь в массовом порядке объявила войну против этих людей. Сама же церковь при этом оказалась в очень двусмысленном положении. С одной стороны, и Христос, и многие святые делали чудеса, явно носившие экстрасенсорную природу: читали мысли, лечили наложением рук, демонстрировали левитацию и материализацию. В уважаемой церковью книге Батлера «Жития Святых» приведены десятки свидетельств проявления экстрасенсорных феноменов у католических святых, в том числе более 30 случаев ясновидения и более 20 случаев телепатии. Увлекались магическими опытами и выдающиеся деятели церкви: святой Альберт, Фома Аквинский, Роджер Бэкон и другие. С другой стороны, церковь всячески старалась отрицать такие способности у обычных людей. А поскольку отрицать очевидное было невозможно, их объявили «посланцами Сатаны», которые действуют со «всякой силой и знаменами и чудесами ложными» (2-е Фесс. 2:9).

До 13 века число казней за колдовство было сравнительно невелико. И лишь после «ведовской буллы» папы Иннокентия VIII – «*Summis desiderantes*» (1484) – развернулась настоящая охота на ведьм. Служители церкви соревновались в изощрённости пыток и количестве жертв. Дело доходило до того, что в некоторых немецких деревнях не оставалось ни одной представительницы женского пола. Жанна д'Арк тоже была сожжена на костре как колдунья. Надо добавить к этому, что древняя шаманская вера в способность перевоплощаться в животных сохранялась в Европе до эпохи Возрождения. Такое превращение шамана или колдуна получило название *оборотень* и позже стало особым предметом внимания инквизиции. Превращения происходили во внутреннем, субъективном мире шамана или колдуна, но власти или инквизиция наказывали за них как за реальное преступление.

Эпидемия охоты на «врагов Христа» особенно бушевала в Европе с 1450 по 1750 год и уничтожила, по различным данным, от миллиона до нескольких миллионов человек.

---

<sup>13</sup> По материалам книги А.А. Горбовского. «Пророки и прозорливцы в своём отечестве». М.-Л., 1990, стр. 96–97.

Экстрасенсорные способности в это время фактически означали смертный приговор, если человек их старательно не скрывал. За несколько поколений это могло сказаться на генотипе. Возможно, одним из результатов этой христианской пси-войны стала относительная редкость спонтанного проявления экстрасенсорных способностей в наши дни.

Историкам не удаётся объяснить это явление средневековым невежеством. Пик охоты на ведьм пришёлся на 16–17 века и совпал с эпохой Просвещения, причём значительное число активных «охотников» были как раз «гуманистами» – образованными философами, писателями, юристами и врачами. Нам кажется, что, как и в любом сложном социальном явлении, здесь совмещались разные стороны. Христианская церковь в это время уже прошла пик своего могущества и начинала понемногу его терять. Для неё охота на ведьм была средством борьбы с духовностью и попыткой сохранения власти над умами, поскольку человек, обладающий экстрасенсорными способностями, видит иные горизонты мироздания и божественности, и для него слово церкви уже не имеет большого значения. Это негативная сторона явления. С противоположной точки зрения можно высказать предположение, что охота на ведьм представляла собой этап эволюции, на котором массовое распространение экстрасенсорных способностей могло затормозить развитие человеческого вида или направить его в ненужную сторону, по аналогии с этапом увлечения сиддхами в индивидуальном развитии, против чего предупреждают духовные учителя. В результате включились некие эволюционные механизмы, которые выразились в массовом истреблении ведьм и колдунов. Если такое предположение верно, то хочется верить, что этот этап человечество надёжно оставило позади.

Ещё одним примером духовной и экстрасенсорной борьбы являются ситуации, когда в результате особого состояния сознания человека физическое оружие не могло на него подействовать. Из официальной, документированной истории инквизиции известны примеры, когда представители церкви не могли сжечь осуждённых ведьм: огонь просто не причинял вреда их телам.

В Средние века процветал ещё один тип пси-войн, получивший название *экзорцизма* и представляющего собой изгнание злого духа, поселившегося в теле человека. Эта процедура является прямым наследием шаманских традиций и присутствует в большинстве религий мира. В Китае эту задачу выполнял даосский священник, использовавший молитвы, чашу с водой и меч. Хорошо известны Ветхозаветные и Новозаветные примеры изгнания злых духов. В средние века экзорцизм иногда принимал весьма драматические формы, что с той или иной степенью преувеличения отражено во множестве фильмов ужасов. Но как отметил II Ватиканский собор в современной жизни экзорцизм утратил прежнее значение, сохранившись в обряде Таинства Крещения, которое снимает с человека его греховность.

Однако в наши дни об экзорцизме неожиданно заговорили психологи и психиатры, работающие с тяжёлыми случаями душевных болезней. Один из таких случаев описан всемирно известным психиатром Станиславом Грофом в его книге «Путешествие в поисках себя». Он произошёл в Мэрилендском Центре психиатрических исследований в Балтиморе. В проводившуюся здесь программу ЛСД-психотерапии была направлена Флора, 28-летняя пациентка, у которой было настолько сложное сочетание симптомов и проблем, что все другие терапевтические средства оказались неэффективными, и Флоре грозила пожизненная госпитализация. Дальше рассказывает доктор Гроф:<sup>14</sup>

«В первые два часа третьего ЛСД сеанса тоже не происходило ничего необычного... Затем внезапно она [Флора] пожаловалась, что боль от лицевого спазма становится невыносимой. Прямо на моих глазах спазм гротескно увеличился и её лицо превратилось в нечто, чему лучше всего подходит наименование «маска зла». Она заговорила глубоким мужским голосом, и всё в ней так изменилось, что трудно было связать то, как она выглядела теперь, с её

<sup>14</sup> Станислав Гроф. Путешествие в поисках себя, М., 1994, стр. 263–264.

обычным видом. Ее глаза горели непередаваемым злом; руки сжались в когтистую лапу.

Чужая энергия, вошедшая в ее тело, и голос представились как ЗЛО. «Он» прямо обратился ко мне, приказывая мне оставить Флору в покое и не пытаться ей помочь. Она принадлежит ему, и он накажет каждого, кто попытается ступить на его территорию. Затем последовал явный шантаж, поток зловещих откровений относительно того, что произойдет со мной, с моими коллегами и с нашей исследовательской программой, если я не послушаюсь.

Трудно описать зловещую атмосферу, вызванную этой сценой. Присутствие чего-то чуждого в комнате ощущалось совершенно явственно. Воздействие шантажа и чувство сверхъестественного события усиливалось тем, что пациентка не могла в своей повседневной жизни иметь доступа к той информации, которую «голос» использовал в этой ситуации...»

Интересно, что помимо проявления юнгианского архетипа, как это сформулировал д-р Гроф, мы видим здесь яркий пример экстрасенсорного считывания информации, которая была недоступна пациентке в обычном состоянии сознания. Этот пример особенно ценен тем, что экстрасенсорика не была целью этого сеанса, что исключало возможность предварительной подготовки и фальсификации. При этом чёткий результат считывания информации без материального носителя был получен в контролируемых клинических условиях.

Но вернёмся к сеансу, где д-р Гроф оказался в состоянии сильного эмоционального стресса, имевшего метафизические измерения. Он сталкивался с подобными проявлениями во время психоделических сеансов ранее, но они до этого не были столь реалистическими. Д-р Гроф пытался сообразить, как лучше всего вести себя в этой ситуации:

«...В какой-то момент я поймал себя на мысли о том, что следовало бы иметь в терапевтическом зале распятие как орудие терапии. Моя рационализация звучала так, что я являюсь свидетелем проявления юнгианского архетипа, для которого крест может быть подходящим архетиповым противоядием. Но скоро мне стало ясно, что мои эмоции, будь то страх или агрессия, делают ситуацию и эту сущность более реальными. Я не мог удержаться от воспоминаний о телефильме «Звездный Путь», где чуждая сущность питалась человеческими эмоциями. Я понял, что необходимо оставаться спокойным и сосредоточенным. Я решил погрузиться в медитативное состояние, держа Флору за ее скрюченную руку и пытаюсь представить ее себе такой, какой она была раньше. В то же время я старался визуализировать капсулу света, охватывающую нас обоих, основываясь на архетиповой полярности света и зла. Это длилось около двух часов. С субъективной точки зрения это были два самых длинных часа в моей жизни, если не говорить о моих собственных психоделических сеансах».

Этот сеанс, к удивлению Грофа, привел к неожиданному терапевтическому прорыву. Флора избавилась от суицидальных наклонностей и по-новому оценила жизнь. Она перестала пить, отказалась от героина и барбитуратов и стала посещать церковную группу, лицевой спазм почти прошел. Состояние Флоры настолько улучшилось, что ей уже не пришлось возвращаться в психиатрическую клинику.

Приведённый пример хорошо показывает, что различные процедуры экзорцизма, как шаманские и иные практики изгнания злых духов, в некоторых случаях имели и имеют под собой реальную почву, хотя степень реальности этой ситуации во многом определяется верой и поведением присутствующих людей. Так или иначе человек в христианской терминологии экзорцист, вступавший в борьбу с архетиповым злом, иногда становился участником серьёзного духовного и экстрасенсорного сражения.

\* \* \*

Эпоха просвещения с начавшимся быстрым прогрессом науки отодвинула в сторону

вопрос об экстрасенсорных войнах. Интерес к магическому и потустороннему сохранялся, но теперь он всё больше сочетался с попытками дать рациональное объяснение необычным явлениям и свести их к обобщающим наукообразным теориям. Одним из самых ярких примеров этого времени стал знаменитый австрийский врач Франц Антон Месмер (1734–1815). Имея медицинскую практику в Вене, Месмер в нескольких сложных случаях попробовал применить для лечения сильные магниты, опираясь на идеи Парацельса о влиянии магнитных «флюидов» на человека. Многие пациенты у него выздоравливали, что убедило Месмера в существовании «животного магнетизма», которым человек может «подзаряжаться» от планет и, в свою очередь, заряжать любые другие предметы. Месмер объявил о своем открытии и стал очень популярен, но конфликтные ситуации с другими врачами и академическим миром преследовали его до конца жизни. К работам Месмера восходит ряд позднейших исследований в области экстрасенсорности, особенно попытки создания аккумуляторов биологической энергии. Но основной действующей силой его лечения был гипноз, родоначальником медицинского применения которого и стал Месмер, хотя для официального признания этого метода наукой потребовалось несколько десятилетий.

Идеи Месмера получили новый резонанс в работах известного немецкого естествоиспытателя и химика барона Карла фон Райхенбаха (1788–1869), изобретателя керосина и парафина. Он пришёл к выводу о существовании некой «жизненной энергии», названной им *одкрафт*, которая исходит из органических и неорганических тел и может быть воспринята очень чувствительными людьми. Фон Райхенбах начал экспериментировать с «одической энергией» и публиковал свои результаты в самых солидных журналах, таких как «Анналы физики и химии». Его результаты подтверждались независимыми экспериментами, и сегодня можно с большой долей уверенности утверждать, что фон Райхенбах работал с тем, что позднее стало принято называть термином *биополе*.

Из области военной экстрасенсорности конца этого исторического периода можно привести точные предсказания войны Наполеона с Россией и Первой мировой войны, сделанные в конце 18 века черкесом Логином Кочкарёвым московскому губернатору Еропкину и императрице Екатерине II. В январе 1789 года в Москве появился странный бродячий монах. Проходя по одной из улиц, он вдруг остановился, затем подбежал к дому купца Ахлопкова и начал кидать пригоршнями снег в окна. Прибыла полиция, и ей человек рассказал, что зовут его Логин Кочкарёв и что он, мол, увидел дом горящим и поспешил его тушить. Логина задержали как нарушителя спокойствия, но на следующий день в доме купца действительно начался пожар. Тогда о происшествии доложили московскому генерал-губернатору Петру Дмитриевичу Еропкину. Тот лично допросил Кочкарёва и получил предсказание о войне России с Наполеоном в 1812 году. Губернатор ехидно пожелал узнать что-нибудь о более близком будущем, и Логин тут же ответил: «Не далее как завтра Вас ожидают нечаянные великие радости». К немалому изумлению Еропкина на следующий день императрица прислала ему в подарок усыпанную драгоценными камнями золотую табакерку с собственным портретом. Это была награда за верную службу, почти равносильная ордену! Тогда генерал-губернатор отправил Логина Кочкарёва к императрице, сопроводив письмом:<sup>15</sup>

«Сей человек, при всей его проницательности и дивном даре прорицания будущего, пагубные последствия создать может, ибо предсказал, что в 1812 году в Россию вторгнутся несметные вражеские силы и возьмут Москву, от которой не останется камня на камне. От сего предсказания может произойти великое смятение в умах».

---

<sup>15</sup> По материалам книги А.А. Горбовского «Пророки и прозорливцы в своём отечестве». М.-Л., 1990, стр. 97–98.

В Петербурге Логин был подвергнут «нарочитому» наблюдению тамошних медиков и учёных и затем получил аудиенцию у императрицы Екатерине II, после которой она отписала Еропкину:

«Пётр Дмитриевич, присланный вами Кочкарёв, есть человек необыкновенный. Он и нам предсказал, что в 1812 г. будет война, с разорением Москвы, и что война сия окончится нашей победою. Он предсказывает ещё войну в начале XX столетия, со многими народами...»

Также Кочкарёв предсказал Екатерине II долгую войну на Кавказе и присоединение к Российской Империи многих земель в Азии. Что ещё рассказал провидец матушке-императрице, осталось тайной, поскольку после аудиенции всякие следы прорицателя Кочкарёва в истории теряются. Кстати, хорошим историческим объяснением спокойной реакции России на известие о нападении Наполеона и стратегии, направленной на уход от активных боевых действий, может быть тот факт, что российскому императорскому дому было заранее хорошо известно как о начале войны, так и о её исходе.

\* \* \*

Однако наряду с реальными случаями проявления пси-феноменов нельзя забывать, что эта сфера всегда служила лакомой приманкой для мошенников всех мастей и в результате часто становилась областью обмана и жульничества, которого обычно было больше, чем реальных феноменов. Любопытным юмористическим примером такой «военной экстрасенсорики» может служить случай короля Пруссии Фридриха-Вильгельма II. В 1871 году его убедили вступить в орден Золотых Розенкрейцеров, тайно руководимый «старшими братьями» из Франции. Позже, когда у Пруссии начались военные действия против Франции, «братья» вызвали Фридриха-Вильгельма прямо с бала условным паролем розенкрейцеров и привели его в полутёмный зал, где перед королём предстал «призрак» его деда Фридриха II, сыгранный французом-актёром Флери. «Призрак деда» посоветовал Фридриху-Вильгельму не вмешиваться в дела Франции. Впечатлённый сеансом король так и не дал приказ о наступлении на Париж, остановив прусскую армию около Вердена. И далее, в сражении при Вальми плохо организованные и слабо обученные французские войска одержали неожиданную победу из-за странной нерешительности прусского командования.

## Глава 2

### Военная экстрасенсорика второй половины XIX – первой половины XX века

К середине 19 века развитие науки и образования, популярность месмеризма, работы фон Райхенбаха и других исследователей вывели вопросы экстрасенсорики и парапсихологии из сфер преступной магии и колдовства, о которых можно было говорить только шёпотом и с оглядкой, на широкую сцену публичного обсуждения. Лечение наложением рук, разговоры о передаче мыслей и зрении без глаз, вызывание духов и беседы с умершими стали популярны во всех слоях общества, от нижних до самых верхних. Всё это подготовило первый гигантский парапсихологический бум, который начался в Европе, Америке и России во второй половине 19 столетия.

Вторая половина 19 века ознаменовалась небывалым массовым взрывом интереса к парапсихологии. Падение влияния церкви, популярность месмеризма и живые примеры таких медиумов, как итальянка Эузапиа Паладино (1854–1918), способности которой проверяли и изучали ученые из многих стран, немало способствовали росту интереса к необычным феноменам. Этот интерес вылился в два наиболее мощных течения того времени – медиумизм и теософию, которые сыграли значительную роль в подготовке

экстрасенсорных войн 20 столетия. Поэтому поговорим о них подробнее.

Увлечение медиумическими сеансами, вызыванием духов, верчением блюдца и столоверчением охватило все слои общества. Перед Первой мировой войной в Германии было более двух тысяч спиритических кружков, во Франции – более трёх тысяч, в России – более трёх с половиной тысяч, из которых около тысячи функционировали только в Петербурге. Как реакцию на это поветрие физическое общество при Петербургском университете в 1875 году даже организовало медиумическую комиссию во главе со всемирно известным учёным Дмитрием Менделеевым, открывателем Периодической системы элементов. По его проекту был сооружен специальный прибор – манометрический стол, регистрирующий давление рук участников сеанса. После исследований комиссия дала заключение: «Спиритические явления происходят от бессознательных движений или от сознательного обмана, а спиритическое учение (вера в духов) есть суеверие». Но на широкую публику это впечатление не произвело, и медиумы продолжали «завоёвывать» мир.

Интересно, что сам Менделеев сделал своё великое открытие во сне: Периодическая таблица элементов просто приснилась ему, когда он пытался найти закономерность в повторении свойств химических веществ. Но это не заставило его поверить в существование экстрасенсорных каналов информации.

\* \* \*

В это же время европейская цивилизация начала открывать для себя глубины философии Востока вместе с практикой индуистской и буддистской йоги. Повсеместно возникали различные общества по изучению и практике оккультизма и восточных учений. Самым известным из них стало Теософское Общество, основанное Еленой Блаватской и полковником Генри Олькоттом 17 ноября 1875 года в Нью-Йорке с объявленной целью исследования неизученных законов природы и способностей человека на основе синтеза духовных достижений Востока и Запада. Скрытой же целью Елены Блаватской было, без сомнения, создание новой мировой религии, о чём говорит даже выбор самого термина *теософия*, по-гречески означающего «божественная мудрость».

Елена Петровна Блаватская родилась в 1831 году в России в знатной и богатой аристократической семье, по одной из линий восходящей к князьям Долгоруким, основателям Москвы. У неё с детства проявлялись особые психические способности наряду с живым и проницательным умом. Её дед был губернатором в Астрахани, где проживало много калмыков-буддистов, и это дало Елене возможность познакомиться с восточными учениями еще в раннем возрасте. В семнадцать лет она вышла замуж, но быстро сбежала от мужа и отправилась путешествовать по миру. В течение последующей четверти века она побывала во множестве стран, причём неоднократно пыталась проникнуть в Тибет. По её утверждениям, в конце концов ей это удалось, и в 1873 году после двух посещений Тибета она уезжает в Америку, где встречает полковника Генри Олькотта, и с его помощью в 1875 году основывает теософское движение.

Хотя главные труды Блаватской «Разоблачённая Изида» и «Тайная Доктрина» представляют собой невероятную смесь восточных легенд, философской эклектики, нападок на науку, путевых заметок, медиумических откровений и просто сказок, но на увлекающуюся мистикой американскую и европейскую публику они впечатление произвели. Так, например, членами Теософского Общества были: великий американский изобретатель Томас Эдисон, известный французский астроном Камиль Фламарион, знаменитый английский психолог Уильям Джемс и другие известные люди. Влияние теософии на эзотерическую мысль во всём мире трудно преувеличить, оно просто гигантское. Теософские общества появились в 1884 году в Германии, в 1893 – во Франции, в 1908 – в России и многих других странах. Сначала Теософское Общество находилось в США, затем в 1879 году его основатели перенесли штаб-квартиру общества в Индию, а несколькими годами

позже сама Блаватская переехала в Европу.

В основном научный мир занял отрицательную позицию к теософии и спиритизму. Но некоторые видные учёные считали, что медиумические явления надо серьёзно изучать, и в 1882 году по предложению физика сэра Уильяма Флетчера Барретта (1844–1925) в Лондоне было создано Общество психических исследований (ОПИ). Его первым президентом стал кембриджский профессор Генри Сиджвик (1838–1900); в 1894–95 годах президентом был Уильям Джемс, один из основателей современной психологии. Среди видных членов ОПИ был и сэр Артур Конан Дойль (1858–1930), автор рассказов о Шерлоке Холмсе. В 1885 году появились Французское общество психических исследований и Американское общество психических исследований, а в 1890 году Российское общество экспериментальной психологии образовало комиссию для изучения феномена «чтения мыслей».

Все подобные организации стремились отделить реальные парапсихические явления от шарлатанства и исследовать их как отрасль науки. Ими изучался каждый случай спонтанной телепатии, подтвержденный свидетелями, и было сделано немало, хотя иногда ценой сильных разочарований самих исследователей. Проверки ОПИ, вопреки намерениям его членов, больше способствовали разоблачению обмана, нежели подтверждению реальности медиумических явлений.

Блаватская умерла в 1891 году. Вскоре после её смерти в руководстве общества началась жестокая борьба за власть, частично основанная на истории фальсификации писем махатм. Американское теософское общество откололось и провозгласило независимость. В 1907 году президентом первоначального общества стала Анна Безант, и в 1912 году она объявила своего подопечного – молодого пандита Джидду Кришнамурти – мессией, спасителем человечества и Буддой-Майтреей. Это вызвало массу протестов.

В знак несогласия Рудольф Штайнер (1861–1925), бывший руководитель немецкого Теософского общества, вышел из него и основал в 1913 году на похожих принципах новое Антропософское общество и вместе с ним и своё учение антропософию. Его лекции собирали огромные аудитории, особенно он был популярен у студентов и светских дам. Кое-кто даже считал его духовным наставником, и среди этих «кое-кто» оказался генерал Гельмут-Йоган-Людвиг фон Мольтке-младший, начальник Генштаба немецкой армии в Первой мировой войне. Наставничество окончилось плохо. Как сообщает историк Тревор Равенскрофт, ещё во времена Веймарской республики Гитлер обвинил Штайнера в применении «чёрной магии», с помощью которой тот подчинил себе фон Мольтке и диктовал ему свою волю, результатом чего стало поражение Германии в Первой мировой войне. В качестве мести Гитлер распорядился подготовить покушение и устранить Штайнера, но летом 1922 года Штайнер тайно покинул Германию и не вернулся в неё уже никогда.

Хотя Штайнер мирно умер в Швейцарии и громкий террористический приговор в исполнение не был приведён, заявление Гитлера о том, что Германия проиграла Первую мировую войну из-за чёрной магии Штайнера выглядит очень пикантно и на блюде солидной военной истории, и на блюде истории парапсихологии. Вряд ли на результатах войны сказалась «магия Штайнера», но объективности ради надо сказать, что если кто-то и помог своей стране проиграть Первую мировую войну с помощью «чёрной магии», то это был Григорий Распутин (1869–1916) – «святой старец», выходец из крестьян и фаворит российской императорской четы, способствовавший в этот период чехарде смены министров и развалу государственного аппарата с помощью своего гипнотического влияния, экстрасенсорных способностей и интриг.

\* \* \*

Конечно, не все спиритуалисты и медиумы были обманщиками. Многие недоверчивые критики свидетельствовали о выдающихся экстрасенсорных способностях неаполитанки Эузалии Паладино. Всемирно известными стали медиумы братья Вилли и Руди Шнейдеры,



родившиеся в начале 20 века в пограничном австро-баварском городе Браунау, в том самом городе, где примерно пятнадцатью годами ранее родился Адольф Гитлер (интересно, что у Вилли Шнейдера и у будущего фюрера была одна и та же сиделка). Браунау вообще слыл городом медиумов. В присутствии Шнейдеров предметы двигались по помещению, хотя к ним никто не прикасался; стержень, закрепленный на треножнике, сам писал осмысленный текст.

В это же время росла слава знаменитого «спящего пророка» Эдгара Кейси (1877–1945). В течение сорока трёх лет Кейси занимался предсказаниями и медицинским диагностированием во время погружения в гипнотический сон, используя свой изумительный дар. Предсказания «спящего пророка» занимают особое положение в истории парапсихологии, так как они полностью запротоколированы. Кроме того, Кейси оставил отчёты о тридцати тысячах случаев успешной лечебной практики, подтверждённые карточками историй болезней (ему официально разрешили давать медицинские рекомендации). Многие из пророчеств Кейси стали реальностью, его глобальные предсказания серьёзно изучаются различными организациями, в том числе и созданной им Ассоциацией исследований и просвещения.

Есть свидетельства о предвидении им двух мировых войн с указанием времени их начала и окончания. Им было предсказано обретение Индией независимости, образование государства Израиль, что сбылось, и опускание под воду городов Лос-Анджелеса и Сан-Франциско, что не сбылось в указанные им сроки. В отношении России Кейси предвидел конец коммунистической эпохи, установление дружеских отношений с США и религиозное развитие России, подающее миру большие надежды.

\* \* \*

Среди пионеров-классиков, начавших серьёзные научные исследования феноменов телепатии и мысленного внушения, стоят имена Владимира Бехтерева, Владимира Дурова, Бернарда Кажинского, Леонида Васильева. Известный русский психиатр академик Владимир Бехтерев (1857–1927) был основателем и руководителем Института по изучению мозга и психической деятельности в Петербурге (Ленинграде). Имея давний научный интерес к экстрасенсорным феноменам, он по предложению известного дрессировщика Владимира Дурова (1863–1934) провёл вместе с ним в 1919 году серию опытов по мысленному внушению приказов животным. Бехтерев так описывает начало их совместной работы:

«Ряд такого именно рода опытов был произведен в моей квартире над небольшой собачкой Пикки мужского пола из породы фокстерьеров, очень бойкой и шустрой по натуре. Опыты были произведены в послеобеденное время в присутствии нескольких членов моей семьи, в том числе двух врачей – О. Бехтеревой-Никоновой и Е. Воробьевой...

Пикки легко выполнил все мысленные задания [присутствующих]... Чтобы иметь полную уверенность... я решил сам проделать аналогичный опыт, не говоря никому о том, что я задумаю. Задание же мое состояло в том, чтобы собака вскочила на стоявший сзади меня в расстоянии около 2 сажен неподалеку от рояля круглый стул и осталась на нем сидеть. Как и в предыдущих опытах, приглашается собака подняться на стул, я же, сосредоточившись на форме круглого стула, некоторое время смотрю собаке в глаза, после чего она стремглав бросается от меня и много раз кружится вокруг обеденного стола. Опыт я признал неудачным, но я вспомнил, что я сосредоточился исключительно на форме круглого стула, упустив из виду, что мое сосредоточение должно начинаться движением собаки к круглому столу и затем вскакиванием собаки на самый стул. Ввиду этого я решил повторить тот же опыт, не говоря никому о своей ошибке и поправив лишь себя в вышеуказанном смысле.

Я снова приглашаю собаку сесть на стул, обхватываю ее мордочку обеими ладонями, начинаю думать о том, что собака должна подбежать к круглому столу,

находившемуся позади меня в расстоянии около 1 сажени, и, вскочив на него, сесть. Сосредоточившись так около 1/2–3/4 минуты, я отпускаю собаку, и не успел я оглянуться, как собака уже сидела на круглом стуле. Задание, которое выполнила в этом случае Пикки, как упомянуто, не было известно никому, кроме меня самого, ибо я ни с кем по этому поводу не советовался, и тем не менее Пикки разгадал мой секрет без малейшего затруднения»<sup>16</sup>

В дальнейшем Бехтерев и Дуров провели несколько тысяч экспериментов по изучению телепатии у человека и животных. Часть из них проводилась в бехтеревском Институте мозга в Ленинграде, другая в Москве, в основанной Дуровым Практической лаборатории зоопсихологии. Только за 1921 год здесь было проведено 1278 опытов мысленного внушения животным, из них удачных – 696, неудачных – 582, причём в проведении экспериментов и обработке результатов принимали участие учёные Московского университета.

В лаборатории Дурова работал и инженер-электрик Бернанд Кажинский (1890–1962), который ещё в 1919 году начал исследования по проверке электромагнитной концепции природы телепатии или «мозгового радио», как её тогда называли. Опыты проводились в экранированных металлом и другими материалами камерах. В 1923 году Кажинский опубликовал свои результаты в книге «Передача мыслей». Двумя годами позже он познакомился с Бехтеревым, и тот пригласил его в свой Институт мозга для работы над аппаратом электромагнитного усиления мысленного внушения. Аппарат Кажинского был создан к началу 1927 года, однако желаемого воздействия на процесс телепатии оказать не смог. Вскоре работы сильно застопорились: в декабре 1927 года очень странной смертью от отравления умер академик Бехтерев. Многие исследователи подозревают в причастности к ней ОГПУ.

В Институте мозга работы по изучению телепатии возглавил ученик и сотрудник Бехтерева профессор-физиолог Леонид Васильев (1892–1966). В этот период к работам по телепатии начал проявлять интерес Накромат обороны. По его заданию проводилась тщательная проверка электромагнитной гипотезы природы телепатии. Васильев помещал испытуемых сначала в металлические камеры, а потом опыты повторяли вне камер. Проявления телепатии не исчезали при экранировании человека металлическим экраном, задерживающим электромагнитные волны. Это говорило против того, что носителем мысленного сигнала являются электромагнитные волны. Однако противоположные результаты были получены в недавно созданном Институте биофизики академиком Петром Лазаревым и профессором Сергеем Турлыгиным, которые даже определили длину волны мозгового излучения в 1,8–2,1 мм. Принимал участие в работах и Институт физиологии имени Павлова.

Интересный вклад в понимание природы экстрасенсорных явлений внёс известный биолог Александр Гурвич (1874–1954). Пытаясь объяснить процесс морфогенеза растений, он пришёл к убеждению в существовании специфических биологических полей, формирующих живые объекты в процессе их роста и обеспечивающих их развитие. В результате Гурвич впервые ввёл в науку понятие *морфогенетического поля* в своей работе «О понятии эмбриональных полей» (1922). Работы профессора Гурвича широко публиковались на Западе в 1920–30-х годах и в дальнейшем нашли своё развитие в идеях Руперта Шелдрейка о *морфическом поле* и *морфическом резонансе*, ставшими очень популярными в конце 20 века. Александр Гурвич много сделал для разработки обобщающей концепции *биополя*, фактически дав и этому термину дорогу в науку. Будучи классическим академическим учёным, профессор Гурвич всегда живо интересовался исследованиями, проводившимися в Институте мозга, и старался объяснить феномен телепатии с точки зрения биологических полей.

---

<sup>16</sup> Бехтерев В.М. Доклад, сделанный на конференции Института по изучению мозга и психической деятельности в ноябре 1919 г.

В середине 20-х годов в Институте мозга появился инженер В.К. Чеховский, который до этого самостоятельно ставил эксперименты по телепатии. Он использовал коллективного индуктора – группу людей, одновременно старающихся передать одну и ту же мысль перципиенту. Учёный совет института и лично Бехтерев заинтересовались его исследованиями и дали положительный отзыв. На этом основании Чеховский начал хлопотать об открытии филиала Института мозга в Москве. И вот здесь начинается нечто необычное – попытка реального использования древней магии для свержения правящего режима – настоящая пси-война! Да ещё с помощью магической процедуры инвольтации! Известный биофизик Александр Чижевский (1897–1964), который тоже занимался вопросами телепатии и хорошо знал участников тех событий, рассказывает:

«Но эти работы позволяли скрывать иную, весьма опасную деятельность. Ежедневно по четвергам, вечерами, на квартире Чеховского, проживавшего [напротив здания ОГПУ] на Лубянке, с соблюдением строжайших правил конспирации собиралась чертова дюжина людей-единомышленников хозяина, включая его самого. В молчании они набрасывали на плечи некие мантии, надевали странные головные уборы и в определённом порядке рассаживались вокруг удлинённого стола с закруглёнными краями. Перед каждым из них лежала книга с неведомыми письменами. В центре стола находился искусно вылепленный из воска бюст... самого Сталина! Голову бюста покрывали волосы, принадлежавшие оригиналу. Они за сумасшедшие деньги покупались у сталинского парикмахера. Иногда вместо бюста в центре стола лежала фотография головы Сталина, снятая со спины. Получить ее было столь же трудно, как и его волосы, но собравшимся было нужно изображение именно затылка вождя.

Затем начиналось само действие. Оно состояло в том, что под аккомпанемент особых словесных формул-заклинаний стальной иглой пронзалось фото затылка вождя или затылок воскового бюста. Именно там, в затылочной области, у человека расположены продолговатый мозг и центры, отвечающие за дыхание и сердцебиение. Собравшиеся страстно желали поразить эти жизненно важные центры вождя.

Через какое-то время об этом уголовно наказуемом желании стало известно соответствующим органам. В один из четвергов преступное сообщество было нейтрализовано. Внезапно нагрянули представители этих самых органов и арестовали всех, как они посчитали, участников преступного деяния. В квартире оставили засаду. Но когда на второй день в той пустой квартире вдруг появился какой-то необычно одетый человек, сидевшие в засаде в панике бросились вон из странной квартиры. Оказалось, что один из участников действия успел спрятаться в каком-то закутке, затаился там, и его не заметили. Когда же таиться стало невтерпёж, он решил – будь что будет, и вышел из своего тайного укрытия, до смерти напугав сбежавшую засаду. И оказался на свободе. Так о том случае стало известно на воле»<sup>17</sup>

Органы ОГПУ арестовали два десятка участников вместе с руководителями этой группы – Чеховским и Тегером. В 1928 году оба последних были сосланы на Соловки, откуда Тегера по болезни перевели в Среднюю Азию, а Чеховский после попытки возглавить массовый побег заключённых был расстрелян в октябре 1929 года.

\* \* \*

Тем временем на Западе парапсихологический бум продолжался. Во Франции действовал Международный метапсихологический институт, в Германии – Берлинский институт парапсихологии. Именно эти ранние начинания обеспечили точку отсчёта для

<sup>17</sup> Мирзалис И.В. Статья «Неразгаданная тайна А.Л. Чижевского».

попытки Дж. Б. Райна (1895–1980) перенести в лабораторию некоторые явления, попадающие под название парапсихологии. Классик парапсихологии Джозеф Бэнкс Райн, в будущем директор Института парапсихологии США и первый главный редактор «Журнала Парапсихологии» начал свою научную деятельность в Америке в середине 30-х годов. Основываясь на работах Райна этих лет, другие исследователи на Востоке и Западе стали принимать эти явления более серьёзно, поскольку стало явным то, что эти результаты получены с помощью методологий солидной западной науки. Предложенные им методы исследований, созданный понятийный аппарат и введенные в обиход термины, такие как экстрасенсорный и экстрасенсорное восприятие (ЭСВ), сегодня очень широко используются.

В 1925 году Райн закончил обучение и начал работать на кафедре ботаники в университете Западной Виргинии. В это время он прослушал лекции сэра Артура Конан Дойла, убеждённого сторонника спиритизма. Это перевернуло мировоззрение Райна. С 1927 года он начал научные исследования в лаборатории парапсихологии, основанной Уильямом Мак-Дугаллом, деканом факультета психологии в университете Дьюка, позднее ставшей Институтом парапсихологии. Райн был убеждён, что способности к телепатии присущи всем людям и могут развиваться при упражнениях. Он доказал, что по мере проведения серий опытов успешность результатов у большинства пар индуктор-перципиент повышалась с 10–26 % в начале экспериментов до 60–80 % после нескольких их десятков. С 1930 года Райн вёл исследования ЭСВ, то есть восприятия помимо органов чувств, а также жизни после смерти.

В опытах по телепатии того времени часто использовались карты. Карл Зенер, один из сотрудников Райна, предложил вместо обычных игральных использовать специальные карты с геометрическими символами: крестом, кругом, квадратом, звездой и тремя параллельными волнистыми линиями. В колоде 25 карт, по 5 с каждым символом. Простота этих символов позволяла проводить более чистые и наглядные эксперименты по телепатии. Начиная с 1936 года карты Зенера стали в США печататься типографским способом, и они поступили в широкую продажу. Вместе с МакДугалом Райн проводил сложные экстрасенсорные исследования, в состав исследовательских групп которых входили ученые различных специальностей: физики, психологи, врачи, математики. В 1937 году Райн стал первым шеф-редактором только что созданного им «Журнала Парапсихологии». Исследования Райна затрагивают и более поздние периоды истории парапсихологии, о которых мы будем говорить дальше.

Внёс свою лепту в историю парапсихологии и всемирно известный психоаналитик Вильгельм Райх (1897–1957), первый ученик Фрейда. Он происходил из бедной еврейской семьи, жившей в украинской части Австро-Венгрии. В 1922 году после окончания медицинской школы Венского университета Райх становится ассистентом Фрейда, ведёт большую врачебную практику и участвует в общественных движениях того времени. Постепенно он развивает своё направление в психоанализе, связав фиксирующиеся мышечные напряжения в теле человека с защитой от болезненных эмоциональных переживаний и проявлениями характера и назвав это теорией мышечного панциря. После прихода нацистов к власти он уезжает в Данию, затем в Норвегию, а в 1939 году перебирается в США. В Нью-Йорке Райх вводит в своё учение понятие *оргонической энергии* и основывает Институт Оргона. Его идеи об оргоне как о единой биологической и космической энергии прямо перекликаются с понятиями праны, ци, эфира и биополя. В дальнейшем Райх пытается сконструировать аккумуляторы оргона и лечить с их помощью различные болезни, зачастую довольно успешно. Идеи Райха об аккумуляторах биологической энергии позже стали весьма популярны среди создателей психотронного оружия.

\* \* \*

В Германии 17 августа 1918 года было основано Общество Туле, которому оказалось

суждено сыграть исключительную роль в судьбе Европы. Это была масонская организация – мюнхенская ветвь Германского ордена, возникшего в 1912 году и вобравшего в себя мистический пангерманизм Гвидо фон Листа (1848–1919), теософию и другие модные оккультные течения того времени. Слово *Туле* означало название северного континента, бывшего, по воззрениям оккультистов, прародиной ариев. Общество имело главным символом свастику. Кстати говоря, Блаватская считала свастику одним из главных символов Теософского общества и даже подготовила проект официальной печати с её изображением в центре. Не удивительно, что теософия стала одной из излюбленных отправных точек для идеологов-основателей Третьего рейха. Для политических акций членами общества в 1918 году была создана Немецкая рабочая партия (позже НСДАП), куда в следующем году вступил Адольф Гитлер (1889–1945).

У начинающего фюрера быстро нашлись духовные учителя и друзья из общества Туле, такие как Дитрих Эккарт и Альфред Розенберг. Среди них одним из ближайших оказался Рудольф Гесс (1894–1987). Этот молодой человек страстно увлекался мистикой и астрологией, а также учился в Мюнхенском университете у профессора Карла Хаусхофера (1869–1946), чьи геополитические теории также производили на него глубокое впечатление. Гесс познакомил своего приятеля Адольфа с Хаусхофером, и с этого момента профессор стал одним из главных духовных наставников фюрера.

Карл Хаусхофер родился 27 августа 1869 года в Мюнхене. С 1887 года находился на дипломатической службе в Азии. Во время Первой мировой войны был бригадным генералом. Ходили слухи, что он обладал сильными экстрасенсорными способностями, предсказывал передвижение войск противника, даже точно указывал место и время попадания снарядов и бомб. После войны в 1921 году он становится профессором Мюнхенского университета.

Хаусхофер «посвятил» Гитлера в «тайну» происхождения человеческих рас, где арийцам отводилось роль наследников духовной элиты Атлантиды. По мнению Хаусхофера, центром обитания арийской расы долгое время был Тибет, и там до сих пор сохраняются многие её корни и знания. В результате после прихода к власти нацисты приложили немало усилий для организации экспедиций на Тибет, где, в частности, даже измеряли черепа тибетцев, чтобы доказать их принадлежность к нордическому типу. Хаусхофер полагал, что из Тибета, из мифической Шамбалы должны прийти сверхлюди, которые будут править миром. После прихода Гитлера к власти геополитические и мистические теории Хаусхофера стали в Германии необычайно популярны.

\* \* \*

Хаусхофер, Гитлер, как и Блаватская, а также известный художник Николай Рерих (1874–1947) старались найти Шамбалу – мифическую страну духовных учителей. Они неоднократно организовывали экспедиции по её поискам. Мотивы этих поисков легко варьировались от высших знаний к высшим силам. В начале 20 века это вообще была очень популярная тема.

Одну из таких экспедиций в Шамбалу под руководством профессора Александра Барченко (1881–1938) готовил спецотдел ОГПУ. Барченко издавна увлекался парапсихологией и ещё в период своего обучения на медицинском факультете Юрьевского университета в 1905–1911 годах ставил опыты по телепатии. В 1920 году он познакомился с академиком Бехтеревым и был командирован Институтом мозга на Кольский полуостров для изучения загадочного заболевания мерячения, о котором мы уже говорили. Побывав на Севере, Барченко пришёл к убеждению в происхождении северных народов от древней арктической цивилизации Гипербореи и в 1922 году отправился в новую экспедицию для её исследования. Сообщения Барченко об остатках цивилизации гиперборейцев произвели сенсацию, но денег по-прежнему было мало, и Барченко посылает письмо главе ОГПУ Феликсу Дзержинскому с рассказом о своих исследованиях и просьбой о помощи.

Такая информация не могла не заинтересовать спец-органы, и в декабре 1924 года Барченко вызвали в Москву для доклада на коллегии ОГПУ. Здесь он познакомился с главой спецотдела ОГПУ Глебом Бокием, который стал его могущественным покровителем и спонсором. Спецотдел Бокия по заданию Ленина занимался криптографией, взламыванием шифров и сбором компромата на высших руководителей большевиков; у него были деньги и самое современное оборудование. При спецотделе Бокий организовал Лабораторию нейроэнергетики для изучения парапсихологических феноменов и назначил Барченко её руководителем. Барченко и убедил Бокия организовать экспедицию в Шамбалу.

На экспедицию Бокий выделил огромную сумму – 100 тысяч рублей (по тогдашнему курсу – более полумиллиона долларов). Она была подготовлена к лету 1925 года, но сорвалась из-за противодействия главы разведки Трилиссера и министра иностранных дел Чичерина. Спецотдел Бокия проработал ещё двенадцать лет, но в 1937 году во время очередной волны чисток Бокия и Барченко были арестованы и чуть позже расстреляны по обвинению в организации покушения на Сталина. Все парапсихологические исследования были прекращены, а материалы бесследно исчезли в архивах НКВД.

\* \* \*

Ничего не остаётся постоянным. После подъёма должен быть спад, после спада – подъём. Это всеобщий закон перемен. После первого парапсихологического бума в мире начался период «парапсихологической депрессии». В середине 30-х в странах Запада развернулась тотальная кампания критики экстрасенсорики и мистицизма. Ортодоксальная наука и общественность «мстила» парапсихологии за недавние поражения и обиды.

Общую ситуацию не могли изменить даже такие серьёзные исследователи, как Джозеф Б. Райн, опубликовавший этот период несколько классических работ, в том числе и фундаментальный труд «Шестьдесят лет изучения сверхчувственного восприятия». В этой книге, вышедшей в 1940 году, описано 145 экспериментов по сверхчувственному восприятию с участием более 75 тысяч человек, причем в 106 случаях результаты превзошли ожидаемые по теории вероятностей. Райн суммировал различные подходы к изучению паранормальных явлений и пригласил своих критиков-учёных написать независимые главы. Откликнулись только трое: жёсткое давление со стороны академического мира продолжалось. Но книга всё равно сыграла свою историческую роль. Райн не сдавался и продолжал исследования, всячески стараясь применять стандартные лабораторные методологии, чтобы парапсихология в конце концов была признана наукой.

\* \* \*

В Германии и Советском Союзе происходило то же самое, но в гораздо более жёсткой форме и по несколько другим причинам. Сталин к этому времени уже стал абсолютным диктатором и теперь «очищал пространство» от потенциальных экстрасенсорных угроз, в реальности которых он, по всей видимости, не сомневался. Магия должна была быть только на его стороне, а ещё лучше – и вообще без неё: власти у Сталина и так хватало. По всей стране изымались книги по оккультизму, ссылались в лагеря и уничтожались участники эзотерических групп. В течение нескольких лет оккультизм в России практически перестал существовать, а парапсихологические исследования, к этому времени проводившиеся только профессором Васильевым и Институте мозга, были полностью прекращены. Ну чем не очередная пси-война или «охота на ведьм»!

У всех тоталитарных режимов манеры одинаковы. В Германии Гитлер, придя к власти, тоже начал преследовать оккультистов. Чтобы расправиться с другими экстрасенсами, ему нужна была собственная «экстрасенсорная гвардия» – и для нападения, и для защиты. У Гитлера с 20-х годов уже был личный провидец и телепат Эрик-Ян Хануссен (Ганусен, 1889–1933).

В этом деле проявил себя другой большой любитель мистики – Генрих Гиммлер (1900–1945). Возглавляя СС – элитные военизированные подразделения нацистской партии, он превратил эту организацию в подобие Ордена Иезуитов, с мистическими ритуалами и символикой, явно направленными на использование магии в военных целях. В качестве штаб-квартиры СС Гиммлер отстроил в средневековом стиле замок «Вевельсбург» с множеством специальных ритуально оформленных помещений, включая зал Высшего совета 12 рыцарей-обергруппенфюреров. В нём находился огромный круглый стол в духе короля Артура, вокруг которого располагались 12 личных кресел – дубовых стульев с серебряными именными табличками и гербами. Сам Гиммлер занимал отдельный, 13-й трон и имел в замке личную комнату, отделанную в честь германского короля Генриха I Птицелова, воплощением которого он себя считал. Высшее руководство и обычных членов СС разделял ещё внутренний круг, каждый член которого имел ритуальный кинжал и серебряное кольцо с черепом и рунами-символами. На деятельности СС лежал полумистический покров тайны. В результате всего этого СС начали называть «Чёрным Орденом».

В 1937 году в составе СС появилось новое подразделение «Аненербе», первоначальной задачей которого было изучение германского исторического и культурного наследия. Под СС оно превратилось в организацию, контролирующую разработки секретного оружия и всю информацию парапсихологического, мистического и оккультного толка, а также курирующую концентрационные лагеря. В составе «Аненербе» работало несколько десятков научно-исследовательских институтов. Главую этой организации Гиммлер назначил Вольфрама Сиверса (1905–1945). В «Аненербе» оккультные тенденции СС расцвели пышным цветом. Например, специалисты из «Аненербе» изучали возможность воздействия на так называемые кристаллы воли – якобы особые образования в области гипофиза. Они пытались создать аппараты, дистанционно меняющие форму этих кристаллов, что должно было подчинять волю любого человека и даже изменять его психику. Прямой задачей «Аненербе» была экстрасенсорная и магическая война.

\* \* \*

В 1938–1939 гг. СС и «Аненербе» приняли деятельное участие в подготовке экспедиции на Тибет, возглавляемой Эрнстом Шафером. Задачами экспедиции были: установление дипломатических контактов; классификация рас в Тибете; выделение остаточных признаков нордических черт; поиски Шамбалы; изучение магических практик религии Бон; поиски экстрасенсорных средств, которые могли бы быть использованы нацистским режимом. Возможно, спонсоры экспедиции задумывались и о вербовке тибетцев, обладающих экстрасенсорными силами, но об этом нет прямых данных. Экспедиция была с почётом принята в Лхасе, и тибетские власти оказали ей всемерную поддержку.

\* \* \*

В это время зафиксирована магическая война у Сталина. Она связана с могилой Тамерлана. Эта история может служить прекрасным примером синхронностей, описанных Юнгом. К тому же в ней хорошо видно отношение Сталина к потустороннему и его явное нежелание вступать в конфликт с магическими силами.

Прозванный из-за увечья ноги Железным Хромцом, потомок одного из полководцев Чингисхана Тамерлан (Тимур, 1336–1405) завоевал в 14 веке огромные территории от Индии до Средиземного моря. Его невероятная жестокость стала легендой: он устраивал стены из штабелей живых людей, заливая их известью, и возводил башни из десятков тысяч отрубленных голов. Столицей своей империи Тамерлан сделал Самарканд, и когда он умер, его похоронили там же, в великолепном мавзолее Гур-Эмир. На гробнице помимо множества имён Тамерлана было выбито предостережение желающим вскрыть гробницу:

«Нарушивший покой Тимура навлечёт на себя великие бедствия, а по всему миру разразятся жестокие войны». Так и случилось.

Около пяти веков никто не решался беспокоить останки Тимура. Не трогали её и большевики, ни во времена революции, ни во времена гражданской войны, ни после. Однако Сталина неодолимо тянуло всё, что было связано с великими завоевателями и правителями прошлого. Он всячески намекал на своё сходство с Петром I, и, конечно, не мог пропустить такую реликвию, как могила Тамерлана на советской территории. В июне 1941 года в Самарканд отправилась научная экспедиция с целью вскрыть гробницу, изучить останки, показать на выставке и на их основе воссоздать портрет завоевателя. Неожиданные препятствия и поломки оборудования затягивали работу экспедиции. Узнав об их цели, хранитель мемориала восьмидесятилетний Масуд Алаев пришёл в ужас и указал приезжим на предостерегающую надпись. На всякий случай, для перестраховки, об этом доложили в Москву. Оттуда пришел приказ: Алаева арестовать за распространение панических слухов, гробницу вскрыть немедленно.

Свидетели рассказывают, как непосредственно перед вскрытием к участникам экспедиции подошли старцы-аксакалы и ещё раз предупредили, что если открыть гробницу Тимура, то начнётся война. В момент самого вскрытия в мавзолее погас свет. Но приказа Москвы никто послушаться не решился, и 19 июня 1941 года саркофаг Тамерлана был вскрыт. Через 48 часов после этого началась война – ранним утром 22 июня Германия напала на Советский Союз. Эта война, действительно, оказалась одной из самых жестоких в истории человечества. Оператор экспедиции Малик Каюмов позже на фронте рассказал эту историю маршалу Жукову. Тот отнёсся к ней весьма серьёзно и передал Сталину. 20 декабря 1942 года останки Тимура были с почестями перезахоронены, а мавзолей Гур-Эмир в разгар войны отреставрирован. Удивительным образом эта дата совпала с окончанием Сталинградской битвы, одного из важнейших переломных сражений Второй мировой войны.

\* \* \*

Как раз в это время в Германии началась ещё одна пси-война. В 1942 году капитан военно-морской службы Ганс Ройдер высказал предположение, что англичане используют маятник для определения местонахождения немецких подводных лодок. Работа с маятником или резонатором – стандартная экстрасенсорная процедура. Она служит для получения ответа на поставленный вопрос в момент реакции резонатора. Так маятник должен изменять направление или частоту своих колебаний в тот момент, когда он находится над заданной точкой на карте или когда оператор высказывает правильное предположение. Эта процедура сродни лозоходству, когда рамка в руках оператора приходит в движение над залежами полезных ископаемых, подземными источниками воды или кладами.

Идею восприняли с пониманием, и «Аненербе» организовало Институт маятника для определения местонахождения военных целей. Самой известной операцией этого Института стали поиски Муссолини. Когда в сентябре 1943 года в Италии был арестован дуче Бенито Муссолини, Гитлер приказал его найти и спасти. Но разведка этого сделать не смогла, и в ход была пущена парапсихология. Институт маятника набрал группу экстрасенсов, они сутки напролёт сидели над картами с отвесами в руках. Место, где находился дуче, эти экстрасенсы указали неправильно, дело снова перешло в руки разведки, и специалист по тайным операциям Отто Скорцени в конце концов освободил итальянского диктатора, за что и был обласкан Гитлером. А экстрасенсы получили крупный нагоняй.

\* \* \*

В истории Второй мировой войны были и другие эпизоды, связанные с парапсихологией, но у нас нет задачи их подробного описания. Наша задача – дать только общую панораму истории военного использования экстрасенсорики, поэтому перейдём к



послевоенному периоду.

### Глава 3 Холодная пси-война с обеих сторон Железного занавеса

Сразу после Второй мировой войны начинается холодная война между противоборствующими лагерями, возглавляемыми США и СССР. Пси-войны становятся прерогативой прежде всего этих двух стран, поэтому и наше повествование теперь фокусируется на них.

С конца 40-х неоспоримым лидером в парапсихологических исследованиях становятся Соединённые Штаты Америки. А с начала 50-х здесь начинается новый парапсихологический бум. Его патриархом становится Джозеф Бэнкс Райн, который, обобщая гигантскую проделанную в этой области работу, констатирует:

«Мы с удивлением обнаружили, что «пси»-способности широко распространены. Не исключено даже, что они присущи всем людям, а не являются проявлением индивидуальной одарённости, как это было принято думать раньше. Важным достижением было и установление того факта, что «пси»-феномены не связаны ни с болезнью, ни с патологией личности... К 1951 г. проявились все признаки новой уверенной науки».

Эксперименты по угадыванию карт Зенера, начатые Райном и его коллегами в университете Дьюка, не были бесспорны, но восприняты были серьезно, что ярко проявилось в обзоре известного химика и генетика Джоржа Прайса, опубликованном в престижном журнале *Сайенс*. Прайс признал, что результаты Райна были революционными, если они верны, но поскольку сам Прайс не мог идентифицировать технические или процедурные недостатки или придумать какое-нибудь другое реальное объяснение, он заключил, что результаты, должно быть, были получены в результате мошенничества. Это заявление породило живые дебаты в *Сайенс* в 1950-х. Два десятилетия спустя Прайс принёс извинения за его необоснованное заявление<sup>18</sup>.

В 1962 году Райн основывает Фонд исследований природы человека, который позже будет переименован в Исследовательский центр Райна. По предложению Райна 19 июня 1957 года в Северной Каролине была основана Парапсихологическая ассоциация, которая в 1969 году стала членом Американской ассоциации развития науки, крупнейшего научного объединения в мире. Попытки некоторых членов научного сообщества воспротивиться этому успеху не имели, что, несомненно, свидетельствовало о широком признании парапсихологии как полноправной науки. В это время к исследованиям в области парапсихологии начали подключаться многие лаборатории, институты и университеты, в том числе и выполняющие военные заказы.

В начале 50-х Вильгельм Райх продолжал свои исследования оргонической энергии и конструирование аккумуляторов оргона, но в 1954 году Управление фармакологии и пищевой промышленности США возбудило против него дело об использовании непроверенного медицинского аппарата. На суде Райх держался вызывающе и заявил, что суд не обладает достаточной компетенцией, чтобы выносить приговоры, касающиеся научных открытий. Тогда власти обвинили учёного в неуважении к правосудию и

---

<sup>18</sup> Исследователи Чарльз Хонортон и Дайен Феррари провели современный анализ 50-летней истории экспериментов с картами Зенера, включающий более чем 2 миллиона отдельных выборов карт. Они разобрали все возможные проблемы типа «публикации только удачных результатов», неточных протоколов или анализов, подогнанных под результаты. В конечном итоге они пришли к выводу, что есть маленький, но статистически твёрдый и определённый позитивный эффект. Источник: Honorton & Ferrari, 1989. "Future Telling:" A Meta-Analysis of Forced-Choice Precognition Experiments, 1935–1987, *Journal of Parapsychology*, 53, 281–308. Эта информация также представлена на: [www.lfr.org/LFR/csl/library/HonortonFerrari.pdf](http://www.lfr.org/LFR/csl/library/HonortonFerrari.pdf).

приговорили к двум годам тюрьмы. Все книги и публикации Райха, многие из которых не имели отношения к аккумуляторам оргона, были уничтожены. На восьмом месяце заключения 3 ноября 1957 года Вильгельм Райх скончался от сердечного приступа в федеральной тюрьме. Однако идеи накопления биологической и психической энергии не умерли вместе с ним, а наоборот, вскоре расцвели пышным цветом в связи с попытками создания психотронных генераторов.

\* \* \*

Всё больше интереса к парапсихологии и экстрасенсорике стали проявлять военные и разведывательные организации США. Этот интерес естественным образом проистекал из их попыток разработать методы контроля человеческой психики, начавшихся ещё в 1945 году «Операцией Бумажная Скрепка» – программой использования нацистских специалистов по промыванию мозгов. В этом направлении вскоре последовало несколько аналогичных проектов: «Болтун» (1947), «Синяя Птица» (1950) и «Артишок» (1951). На этой основе по приказу директора ЦРУ Аллена Даллеса 13 апреля 1953 был начат новый масштабный проект МК-УЛЬТРА, возглавляемый Сиднеем Готлибом.

ЦРУ хотелось получить возможность манипулировать иностранными лидерами, найти новые методы добывания информации и передачи её без осознания носителя, усиливать или ослаблять действие алкоголя и других наркотиков, вызывать панику и дезориентацию или, наоборот, усиливать мыслительные способности и остроту восприятия, а также множество других целей. Эксперименты включали использование гипноза, психотропных лекарственных препаратов, проигрывание закольцованных шумов, введение в кому с помощью лекарств и многие другие жёсткие методы. Многие эксперименты проводились без ведома пациентов, им просто подмешивали в пищу препараты или применяли другие неощущаемые сразу воздействия. Так частью МК-УЛЬТРА была операция «Чайная Чашка», когда исследовалось действие радиации на беременных женщин без их ведома.

В 1964 году проект был переименован в МК-ПОИСК. Шла холодная война, и в программе много сил было уделено поиску совершенного наркотика правды для допросов подозреваемых советских шпионов. Исследовались любые другие возможности контроля психики, масса экспериментов была сделана с ЛСД, а также другими психоделиками и наркотиками. Их тоже нередко давали без ведома пациентов или использовали солдат-«добровольцев».

Проект МК-УЛЬТРА имел огромные масштабы, его финансирование составляло 6 % от оперативного бюджета ЦРУ. 44 американских университета и колледжа, 15 исследовательских фондов, химических и фармацевтических компаний, 12 госпиталей и 3 тюрьмы участвовали в МК-УЛЬТРА. Иногда исследовательские учреждения не знали, на кого и для чего они работают – контракты с ними заключались через подставные организации ЦРУ.

В декабре 1974 газета «Нью-Йорк Таймс» сообщила, что в 60-е годы ЦРУ проводило незаконные эксперименты на американских гражданах. Это сообщение инициировало расследование Конгресса, которым занялись Церковный комитет и Рокфеллеровская комиссия. По их рекомендации президент Джеральд Форд в 1976 издал исполнительный приказ для разведслужб, среди прочего запрещающий экспериментирование с лекарствами на человеке без его согласия. Последующие распоряжения президентов Картера и Рейгана расширили эту директиву, включив в неё любые эксперименты на человеке. Эти директивы оказали существенное влияние на программу экстрасенсорного шпионажа Звёздные Врата (о которой говорится далее), ограничив возможности её экспериментов с людьми очень жёсткими правилами.

Немало экспериментов МК-УЛЬТРА были связаны с парапсихологией. С одной стороны, ЦРУ очень интересовали парапсихологические средства манипулирования психикой, а также экстрасенсорные средства получения и передачи информации. С другой –

многие эксперименты проекта проводились с применением гипноза и ЛСД, то есть выводили людей в особые состояния сознания, в которых экстрасенсорные феномены проявляются очень часто. Проект МК-УЛЬТРА уже без всяких скидок можно отнести к важнейшим составляющим холодной пси-войны.

К сожалению, многие этапы этой пси-войны мы никогда не узнаем, потому что в 1973 году директор ЦРУ Ричард Хелмс приказал уничтожить все файлы МК-УЛЬТРА с целью скрыть реальные масштабы и суть многих работ этого проекта, как это выяснилось во время расследования в Конгрессе. Тем не менее ряд исследований стал известен благодаря свидетельствам очевидцев и участников. Конечно, не все эти свидетельства соответствуют действительности, однако среди них одно заслуживает особого внимания ввиду той колоссальной роли, которую оно сыграло в эскалации холодной пси-войны между США и СССР, а также в развитии парапсихологии в обеих странах.

\* \* \*

Речь идёт о телепатических экспериментах на первой атомной подводной лодке США «Наутилус». По общеизвестной версии, эта история началась с того, что в 1957 году знаменитая Рэнд Корпорэйшн, занимающаяся секретными исследованиями для американского правительства, направила президенту Эйзенхауэру доклад, рекомендуя телепатические эксперименты на подводной лодке под арктическими льдами. Дело в том, что радиосвязь с подводной лодкой в погруженном состоянии невозможна, поскольку вода не пропускает радиоволны. Подводные лодки вынуждены всплывать, чтобы принять или передать сообщение. В случае, если поверхность воды покрыта льдом, даже эта возможность отсутствует. Вывод Рэнд Корпорейшн был весьма логичен: надо попробовать телепатию.

Правительство отреагировало положительно, и между Управлением военно-морских сил США и Лабораторией парапсихологии Райна в университете Дьюка был заключён контракт. В соответствии с ним эксперименты начались 25 июля 1958 года и продолжались 16 дней, большую часть из которых «Наутилус» находился под арктическими льдами. Индуктор – студент из университета Дьюка под именем «Смит» находился в Вестингхаузовской лаборатории во Френдшипе, штате Мэриленд. Реципиент – лейтенант ВМС США под именем «Джонс» находился на подводной лодке. Возглавлял проект полковник Вильям Бауэрс. В согласованное заранее время два раза в день автомат перетасовывал 1000 карт Зенера, и с интервалом в минуту выдавал Смиту пять карт, который сосредоточивался на рисунке, старался мысленно передать изображение и зарисовывал его. Затем листок с пятью рисунками запечатывался в конверт. Полковник Бауэрс фиксировал время эксперимента и запирает рисунок в сейф. На подводной лодке в это же время Джонс рисовал фигуры карт, которые он видел телепатически, и отдавал в запечатанном конверте капитану «Наутилуса». Когда подводная лодка вернулась в порт и конверты были вскрыты, сравнение дало 70 % совпадений (112 из 160) вместо 20 %, ожидаемых по теории вероятностей. Возможность случайного выпадения такого результата относится как 1: 8,000,000,000!

Доктор Ричард С. Браугтон, бывший директор Райновского исследовательского центра, который был знаком с наследием Райна, не стал отвергать эти эксперименты на «Наутилусе», хотя и не смог подтвердить их. В своём электронном письме от 2 июня 2008 года, адресованном одному из авторов настоящей книги Эдвину Мэю, Браугтон вспоминает:<sup>19</sup>

«Однако на основе того, что я помню из одного или двух случайных документов, которые я увидел в личном сейфе Райна (отличающихся от

<sup>19</sup> Публикуется с разрешения д-ра Ричарда С. Браугтона.

документов, которые он передал в университет Дьюка), часть этих заявлений может быть правдой. Но как Вы сами понимаете, эти маленькие зёрна правды не соответствуют целому заговору широкого применения экстрасенсорики в ЦРУ и других правительственных организациях.

Я действительно помню копии, помеченные грифом секретности (или что-то вроде того), которые относились, по крайней мере, к одному контракту с военно-морским ведомством. Насколько я помню, этот документ не уточнял, какие именно исследования проводились, подразумевая, что это указано в других документах. Но кажется, мне говорили люди, знакомые с этим (Дороти Поуп или Фэй Дэвид), что это был контракт на эксперименты Пратта с возвращающимися голубями (которые всегда были слегка аномальными в программе университета Дьюка).

*Я также думаю, что есть некоторые зёрна правды в экспериментах с картами на «Наутилусе», но это были скорее одноразовые демонстрации, чем целая программа [выделено ред.].* Мне никогда не встречались документы, предполагавшие систематическую работу.

Определённо Райн имел свои контакты с военными, в нескольких случаях обращался к ним за финансированием и иногда получал его. Также, в 50-х годах и возможно позже он был ярким антикоммунистом (о чём свидетельствуют его неопубликованные выступления) и видел парапсихологию как научное средство для борьбы с советским материализмом. Нет ничего удивительно, если он использовал эту перспективу для получения финансирования».

Многие детали этой истории указывали на преднамеренную дезинформацию Советов со стороны спецслужб США: сам Райн и ВМС США отрицали свою причастность к таким экспериментам; сообщение впервые появилось в иностранной прессе – французском журнале *Констеллэйшн*; источник информации так и не был раскрыт; ВМС США отрицали факты, но косвенные данные её подтверждали; в это время США устанавливали в океанах новые звуковые детекторы для обнаружения советских подводных лодок, им нужно было отвлечь внимание от этого проекта; телепатические эксперименты на «Наутилусе» по существу не несли в себе ничего нового – и в США, и в Советском Союзе подобные опыты ставились сотнями ещё в 20–30-е годы – новостью было только специфически военно-морское применение.

Однако в Советском Союзе эта информация была воспринята весьма серьёзно, хотя и с пониманием возможности дезинформации. Дело в том, что после войны, в последние годы жизни Сталина и первые годы правления Хрущева Советский Союз находился в глубочайшей «парапсихологической депрессии». Не то что парапсихология, а даже психология не считалась полноправной наукой. Не было отдельной научной степени по психологии, её заменяла степень по педагогике; первый специализированный журнал *Вопросы психологии* начал издаваться лишь в 1956 году. Всё это объяснялось идеологическими причинами: психология, а тем более парапсихология были слишком «идеалистичными», их развитие на каждом шагу вступало в конфликт с марксистско-ленинской доктриной. Впрочем, это была не только их судьба. Даже кибернетика и генетика казались лженауками поборникам чистоты коммунистических воззрений.

С конца 30-х и вплоть до конца 50-х годов работы по исследованию телепатии в СССР не проводились, если не считать небольшой серии работ 1952 года, проведённых в Институте биофизики АН СССР профессором Турлыгиным и врачом-психиатром Мирзой. С приходом к власти Хрущева ситуация начала улучшаться, и в марте 1958 в Институте биофизики началось обсуждение вопросов о возобновлении работ по изучению телепатии; правда, никакого решения принято не было. Независимо от этого в конце 1958 в научно-исследовательском институте «Электром» АН СССР была открыта небольшая лаборатория по исследованию телепатии, которую возглавил врач-психотерапевт Дмитрий Мирза.

Известный специалист по кибернетике подполковник Игорь Полетаев принимал участие в этой деятельности и, будучи кадровым офицером, старался добиться финансирования исследований по телепатии от Министерства обороны. Для этого он подал официальный рапорт по военным инстанциям, но реакция была очень слабая. Как только стало известно об экспериментах «Наутилуса», 26 марта 1960 года Полетаев снова подал рапорт, но теперь уже непосредственно министру обороны СССР маршалу Родиону Малиновскому:

«В марте 1960 г. профессор Л.Л. Васильев (заведующий кафедрой физиологии Ленинградского государственного университета) сообщил о том, что в американских вооруженных силах принята на вооружение телепатия (передача мыслей на расстояние без помощи технических средств) в качестве средства связи с подводными лодками, находящимися в плавании. Профессор Васильев получил эти сведения из Парижа от одного из своих коллег. В двух французских журналах опубликованы статьи с кратким упоминанием этого факта (переводы статей я прилагаю). Научные исследования телепатии ведутся давно, но начиная с конца 1957 г. в работу включились крупные исследовательские организации США: «Рэнд корпорейшн», «Вестингауз», «Белл телефон компани» и другие. Работы проводились интенсивно и успешно. В итоге работ был проведен эксперимент передачи информации с помощью телепатической связи с базы на подводную лодку «Наутилус», находившуюся в погруженном состоянии под полярными льдами на расстоянии до 2000 км от базы. Опыт прошел успешно.

Передача велась в пятизначном алфавите (карты Зенера) и дала 70 % безошибочно принятых знаков. Учитывая, что сегодня могут быть разработаны на основании теории информации самокорректирующиеся коды, которые позволяют исправлять ошибки в канале связи, результат эксперимента (если о нём сообщают правду) даёт уверенность в возможности использования телепатии для установления эффективной связи, в частности военной.

Следует отметить также, что в условиях эксперимента с «Наутилусом» никакой другой вид связи не мог быть использован. В частности – радиосвязь была невозможна, ибо лодка находилась в погруженном состоянии. Не вдаваясь в обсуждение вопроса о степени достоверности упомянутых сообщений, следует признать, что опасность в случае использования против СССР нового неизвестного нам психологического оружия слишком велика, чтобы оставить эти сообщения без внимания. Считаю своим долгом срочно доложить непосредственно Вам о вышеизложенном.

В Советском Союзе, как мне известно, проводились успешные исследования телепатии в интересах Наркомата обороны в 30-х гг. в Институте физиологии им. И.П. Павлова (Ленинград) под руководством профессора Л.Л. Васильева. Впоследствии работы были прекращены, хотя и дали положительный результат. Отчеты о результатах работы доныне хранятся в архивах Института им. И.П. Павлова.

В марте 1958 г. в Институте биофизики Академии наук СССР было проведено совещание под руководством Г.М. Франка. На этом совещании, наряду с другими, обсуждался вопрос об исследовании телепатических явлений. Совещание не приняло решения о возобновлении работ в этом направлении. Сразу же после совещания я, как его участник, доложил обо всем, что мне казалось важным с точки зрения использования в вооруженных силах, заместителю начальника части, где я служил в то время – генерал-майору Т.Ф. Ключкову. Последний довел эти сведения до Политуправления, оттуда они были сообщены Вам.

В сентябре 1958 г., согласно Вашему приказанию, начальник Главного военно-медицинского управления провёл несколько совещаний с участием профессора Васильева и профессора Гуляева о возможности возобновления работ по исследованию телепатии в интересах военных и военно-медицинских применений. Однако по ряду причин начало работ откладывалось. Работы не начаты и до сих пор.

В настоящее время основные советские специалисты по телепатии П.И. Гуляев и Л.Л. Васильев (показавший 25 лет тому назад возможность телепатической связи в условиях экранирования радиоволн) могут и готовы, по их заявлению, продолжить работы по исследованию телепатии»<sup>20</sup>

Как это видно из рапорта, возможность дезинформации или просто журналистской «утки» с самого начала имелась в виду, но это не было существенным моментом. Скорее всего, известные учёные Васильев и Полетаев просто решили использовать выгодную ситуацию, чтобы пробить идеологический барьер и получить военное финансирование для исследований, которые они считали перспективными. А для советского военного командования всегда было важно не остаться позади Америки в каком-нибудь новом потенциальном виде оружия. В Советской Союзе знали о расширяющихся парапсихологических исследованиях в Америке, и, не будь сообщения о «Наутилусе», к подобным результатам привела бы какая-нибудь другая информация.

Как бы то ни было, реакция маршала Малиновского не заставила себя долго ждать. Вскоре в том же 1960 году при мощном содействии и финансировании Министерства обороны при Институте физиологии биологического факультета Ленинградского университета была организована специальная лаборатория для изучения телепатических явлений под руководством профессора Васильева. Было издано несколько его книг, включая «Таинственные явления человеческой психики», «Экспериментальные исследования мысленного внушения» и другие. Они пользовались огромной популярностью среди студентов и молодых учёных, а дискуссии по поводу телепатии в те годы были чрезвычайно популярны. Лаборатория под руководством Леонида Васильева работала до его кончины в феврале 1966 года, выполняя как академические исследования, так и заказы Министерства обороны.

\* \* \*

В 1961 году в системе Академии наук СССР был создан Институт проблем передачи информации (ИППИ). Находился он в Москве и представлял собой полузакрытое научное учреждение, где абсолютное большинство тем имело гриф секретности. Наряду с кибернетикой, вычислительной техникой и разработками электронных коммуникационных технологий в институте почти с самого начала было открыто направление по информационным процессам в живых системах и биоинформатике. Здесь процветала экстрасенсорика. Причём именно процветала, поскольку исследования велись на новейшем оборудовании и на серьёзном научном уровне. В частности, в ИППИ разрабатывали аппаратуру для регистрации телепатических сигналов. В марте 1962 года по решению Академии наук в ИППИ была передана и телепатическая лаборатория Дмитрия Мирзы. Бюджет института, исчислявшийся уже вначале огромной суммой в 10 миллионов рублей (более 15 миллионов долларов по курсу тех дней), с каждым годом возрастал.

Лаборатория Васильева и ИППИ были только первыми ласточками. Со второй половины 60-х годов в СССР быстро увеличивается количество научных учреждений, так или иначе связанных с парапсихологическими исследованиями. Помимо закрытых исследовательских учреждений, к изучению экстрасенсорики подключаются крупнейшие университеты СССР – Московский, Ленинградский, Новосибирский и другие. Большинство секретных научных институтов в какой-то степени затрагивали парапсихологическую тематику, хотя интрига «идеалистический – материалистический» всегда оставалась. Исследователи обходили её тем, что придумывали для парапсихологических разработок вполне респектабельные научные названия и всячески старались воспроизвести экстрасенсорные феномены на «материальных» приборах, что в итоге вылилось в создание

<sup>20</sup> Копия рапорта была рассекречена и передана И.А. Полетаевым для публикации в 1968 г.

огромного количества всевозможных психотронных аккумуляторов и генераторов. Абсолютное большинство из них были неработающими, но не все... о чём мы расскажем дальше. Впоследствии всё это стало модным называть *психотронным оружием*.

Помимо ИППИ, в качестве примера секретных работ можно привести обширную программу телепатических исследований на животных и человеке, выполненную с 1965 по 1968 год под руководством капитана первого ранга (полковника), доктора технических наук В.П. Перова в полузакрытом Новосибирском институте автоматики и электрометрии сибирского отделения АН СССР. Одно из направлений работы касалось подтверждения возможности телепатической связи между кроликами на расстоянии до 7 км. Были получены результаты, статистически значимо подтвердившие влияние кролика-индуктора на кролика-реципиента в условиях, исключающих их общение через известные органы чувств. Результаты работы были рассекречены и опубликованы только через 10 лет, в середине 70-х.

\* \* \*

Фундаментальный прорыв в понимании природы экстрасенсорных феноменов был сделан в 1960-е годы в Чехословакии, которая в то время относилась к советскому блоку. Он был связан с клиническими исследованиями особых состояний сознания, проводившихся под руководством Станислава Грофа в государственной программе ЛСД-психотерапии в Пражском психиатрическом центре. По своей природе эти исследования имели дело с большим количеством экстрасенсорных феноменов. Работы Грофа и убедительно продемонстрировали, что

«с более широкой перспективы нет причины выделять так называемые паранормальные феномены в специальную категорию. Поскольку многие... типы трансперсональных переживаний довольно типично включают доступ к новой информации о Вселенной через экстрасенсорные каналы, чёткая граница между психологией и парапсихологией исчезает...»<sup>21</sup>

Давление коммунистической идеологии в Чехословакии было слабее, чем в СССР. Это привело к тому, что в Праге действовала большая ассоциация парапсихологов, и в маленькой Чехословакии в 60–70-е годы проводилось едва ли не больше парапсихологических исследований, чем во всём огромном Советском Союзе. Занимались чехословацкие парапсихологи и созданием психотронных генераторов, один из которых показан на цветной вкладке. К сожалению, эти процессы были сильно заторможены в результате вторжения советских войск и насильственной смены чехословацкого правительства в период событий Пражской Весны 1967 года. Политический режим ужесточился, и многие интересные исследования были прерваны или в значительной мере свёрнуты.

\* \* \*

Далеко не все исследователи экстрасенсорники в СССР хотели и могли работать на государство. Для некоторых критичным было то, что КГБ и Министерство обороны стараются использовать парапсихологические разработки в политических и военных целях, и они не желали сотрудничать по моральным соображениям. Другие просто не могли попасть в закрытые исследовательские учреждения из-за биографии или недостатка формального образования. Но эти люди очень интересовались парапсихологией и хотели ею заниматься. Таких энтузиастов становилось всё больше, и в 1965 году они добились того, чтобы Научно-техническое общество радиотехники, электроники и связи им. А.С. Попова (НТОРЭС) создало новую секцию, специально посвящённую исследованиям

<sup>21</sup> Станислав Гроф. Путешествие в поисках себя, М., 1994, стр. 175.

экстрасенсорных феноменов, прежде всего телепатии, которую официально старались называть биологической связью, избегая парапсихологическую терминологию. Помимо телепатии, в сферу интересов секции было включено исследование психокинеза, ясновидения, психодиагностики, психоцелительства и другие. Возглавил секцию доктор физико-математических наук профессор Ипполит Моисеевич Коган.

Три года спустя в Москве в довольно жалком полуподвале в Малом Вузовском переулке этим энтузиастам удалось оборудовать лабораторию биоинформации. Те, кто работал там по вечерам, никакой заработной платы не получали. Никакой дорогой и сверхточной аппаратуры в их распоряжении тоже не было. Тем не менее работа там шла серьезная. Были проведены ныне широко известные опыты по телепатической связи на больших расстояниях – сеансы Юрия Каменского и Карла Николаева Москва – Ленинград и Москва – Новосибирск. Менее известны эксперименты по распознаванию экранированных образов проводились Юрием Корабельниковым и Людмилой Тищенко. Сотрудничал с лабораторией известный врач-гипнолог профессор Московского университета Владимир Райков, ставивший экстрасенсорные опыты во время своих сеансов гипноза. Успешно работали в лаборатории группа Варвары Ивановой по обучению целителей, группа Карла Николаева, в которой велась тренировка телепатических способностей, а также группа Ларисы Виленской<sup>22</sup> по исследованию феномена «кожного зрения».

Особого упоминания заслуживает экстрасенс и астролог Сергей Вронский. В основном он жил в Прибалтике, но периодически приезжал в Москву, где проводил подпольные лекции по астрологии и экстрасенсорике. Многие экстрасенсы, ставшие весьма известными в России, позже учились у него. Как пример можно привести замечательного экстрасенса Владимира Сафонова, описавшего свою учёбу у Сергея Вронского в книге «Нить Ариадны». С 1968 Сергей Вронский читал лекции и проводил практические занятия в упомянутой Лаборатории биоинформации при радиотехническом обществе имени Попова. Забегая вперёд, скажем, что в 90-е годы после крушения коммунистической системы начнётся бум известности Сергея Вронского. О нём заговорят пресса и телевидение, он напишет несколько книг, которые станут бестселлерами. Главным из них можно считать 12-томный труд «Классическая астрология». Одновременно он будет преподавать астрологию в ряде учебных заведений и читать много публичных лекций.

Сергей Вронский сыграл огромную роль в возрождении астрологии и парапсихологии в России в послевоенный период. Целая плеяда известных экстрасенсов и астрологов обязаны ему своими знаниями и умениями. Среди них можно назвать генерал-майора спецслужб Георгия Рогозина, Владимира Сафонова, Ларису Виленскую и других. Но об этом пойдёт речь уже в следующих главах.

Интересно, что уровень работ секции биоинформации был настолько серьёзным, что на Западе сообщения о них воспринимали как утечку информации о секретных исследованиях. В западной прессе вплоть до сегодняшнего дня можно встретить описания опытов, например Карла Николаева как пример «экспериментов КГБ». Это звучит едкой иронией, так как большинство людей, делавших эту работу, относились к КГБ крайне негативно и нередко работали, преодолевая сопротивление властей. О преследованиях в СССР парапсихологов-энтузиастов западная пресса тоже писала немало, и это, в основном, была правда. Заявления же некоторых западных авторов о всемерной поддержке государством парапсихологии в СССР были чисто рекламными и преследовали их личные цели. В целом государство больше давило парапсихологию, чем развивало её. Причины, как мы уже говорили, были чисто идеологические. Основное развитие шло за счёт энтузиазма исследователей.

---

<sup>22</sup> Лариса Виленская позже переехала на жительство в США и работала в военной экстрасенсорной программе «Звёздные Врата».



В это же время в СССР повторно открывается эффект свечения объектов при фотографировании в токах высокой частоты. Впервые это явление было открыто в 1895 году белорусским учёным Яковом Наркевичем-Йодко (1847–1905) и получило название *электорографии*. Впоследствии оно было забыто и в 40-е годы заново открыто супругами Семёном и Валентиной Кирлиан, назвавшими его *эффектом Кирлиан*. В 1949 году на этот метод ими было получено авторское свидетельство. Быстро выяснилось, что любой живой объект, помещённый в поле высокой частоты, даёт на фотоплёнке свечение, характер которого зависит от состояния этого объекта. Это сразу заинтересовало парапсихологов, и «кирлианография» со временем стала одним из стандартных методов парапсихологических исследований – и гражданских, и военных, поэтому мы скажем о ней ещё несколько слов.

Многие исследователи убеждены, что на кирлиан-фотографиях мы видим таинственную ауру и биологические поля. Так, советские учёные В.И. Инюшин и В.Г. Адаменко обнаружили «фантомные эффекты» у повреждённых листьев растений при фотографировании их по методу Кирлиан. На фотографиях обрезанные листья растений выглядели целыми. Эти исследования подтверждали существование энергетических структур биологических объектов, по которым последние строят свою форму и которые Александр Гурвич ещё в 20-е годы предсказал теоретически и назвал *морфогенетическими* полями.

Публикация в 1957 году брошюры Кирлиан «В мире чудесных разрядов» вызвала настоящую сенсацию в научном мире. Оказалось, что эффект Кирлиан может применяться для диагностики заболеваний, определения активности медикаментов, тестирования психологического состояния людей, поиска дефектов материалов и в десятках других областей. Не оказались исключениями военное дело, спецслужбы и криминалистика.

Например, научный сотрудник Ленинградского политехнического института Константин Коротков изучал по методу Кирлиан изменение характера светимости подушечек пальцев у умерших людей и пришёл к выводу, что этим методом можно с достаточной точностью определить, какой смертью умер человек – естественной или насильственной; было ли причиной смерти самоубийство или неправильно оказанная медицинская помощь. Этот метод оказался очень полезным в криминалистике и военной экстрасенсорике. Профессор Коротков на этом не остановился и продолжал изучать энергетическую активность органов человека в течение нескольких дней после смерти. На основании этих исследований он пришёл к выводу о существовании этапов посмертного пути человека и опубликовал свои результаты в книге «Свет после жизни».

Метод Кирлиан сначала завоевал широкое признание на Западе. В 60–70-х годах в Нью-Йорке прошли представительные международные конференции по эффекту Кирлиан, в США был создан институт по исследованию этого явления, и появилась специальная международная ассоциация. И лишь тогда в СССР Академия наук спохватилась и начала рекомендовать его к применению. Несмотря на опоздание, к началу 90-х в СССР уже было выдано около 50 авторских свидетельств и патентов на различные изобретения, основанные на эффекте Кирлиан, заметная часть из которых была связана с экстрасенсорикой, а некоторые и с военной тематикой.

Легенды, ходившие среди советских парапсихологов, рассказывали, что разрешил заниматься парапсихологией в СССР сам Никита Хрущев после поездки в Индию, где ему показали йогов. Там он увидел людей, которые произвольно останавливали деятельность сердца, людей, чьё тело как будто не знало боли: йог спокойно возлежал на шите, утыканном гвоздями. Хрущев решил, что если овладеть «чудесами» йогов, то КГБ и советская армия станут еще более боеспособными и неуязвимыми.

При всей симпатичности этой легенды нужно всё же признать, что основными стимулами к возобновлению работ по исследованию экстрасенсорики в СССР на рубеже 1950–60-х годов послужила информация об аналогичных исследованиях, проводившихся в военно-прикладных целях в проекте МК-УЛЬТРА, Управлении военно-морских исследований США, лаборатории профессора Райна и в ряде других фирм, институтов и университетов США и Западной Европы.

Далее сыграл механизм запугивания друг друга. Советский Союз ответил всё увеличивающимся количеством парапсихологических исследований и попытками разработать психотронное оружие. Хотя они и не имели единой программы, но к началу 70-х годов советские изыскания в области парапсихологии своими масштабами подтолкнули США к началу очередного витка Холодной пси-войны – к программе «Звёздные Врата».

## **Часть 2**

### **Военная экстрасенсорика: Запад**

#### **Глава 4**

#### **Агент-дальновидящий 001**

#### **Рассказ Джозефа Мак-Монигла**

Со времён начала моего участия в программе «Звёздные Врата» многие спрашивали и спрашивают меня, когда я в первый раз заметил у себя экстрасенсорные способности. Ответить на этот вопрос практически невозможно, потому что они были у меня изначально, по крайней мере, с того самого момента, как я начал себя осознавать, я уже ощущал их наличие в себе.

\* \* \*

#### *Детство*

Я родился 10 января 1946 в Майами, штат Флорида, и, как говорила моя мать, это рождение не было лёгким. Я был одним из близнецов и первым, появившимся на свет. И я, и моя сестра Маргарет были недоношенными младенцами, пришедшими в мир семимесячными. В те времена шансы выжить у таких детей были весьма призрачными. Инкубаторы, помогающие выхаживать недоношенных детей, были тогда редкостью, и врачи ещё не знали, что излишек кислорода может вызывать полную слепоту ребенка.

Удивительно, что я был дома уже через несколько недель, в то время как моя сестра-близняшка, родившаяся на 18 минут позже, провела в больнице, борясь за свою жизнь, гораздо дольше. Но, в конечном счете, ей тоже разрешили присоединиться ко мне.

Мы росли вместе и всюду появлялись вдвоём, по крайней мере до того, как пойти в школу. Мы с сестрой были не разлей вода, понимали друг друга с полуслова и даже, казалось, без слов. Моя мать говорила, что временами ей казалось, будто мы сговорились свести её с ума. Я полагаю, что мы просто читали мысли друг друга.

Мы росли вместе и не могли не заметить, что оба обладаем некой уникальной способностью, которой не было у других людей, или же, обладая такой способностью, они просто не использовали её. Казалось, мы знали, что произойдёт прежде, чем это случалось. Эта наша особенность и мысленная связь между мной и сестрой были настолько примечательны, что учителя всегда пытались держать нас в классных комнатах разделёнными, никогда не сажали вместе. Я уверен, что они думали, будто мы их дурачим. Много раз получалось так, что мы набирали в тестах одинаковое количество баллов, причём отвечали правильно на одни и те же вопросы, и неправильные ответы у нас тоже были одинаковые.

Однажды, когда мы были ещё маленькими и спали в одной комнате, посреди ночи к

нам пришла наша любимая тетя. Это была младшая сестра нашего отца, тетя Анна. Мы любили её, потому что она всегда была очень добра к нам во время наших приездов в гости. Мы никогда не слышали, чтобы тетя повышала на кого-то голос, своей добротой и мягкостью она походила на земного ангела. Так вот, однажды ночью, когда мы уже спали, она появилась перед нами. Её приход разбудил нас с сестрой, и мы увидели тётю во всём белом, с ног до головы окутанную мерцающим светом. Я никогда не видел, чтобы взгляд её был столь сияющим и прекрасным. Войдя, тетя села на край моей кровати и улыбнулась. Она выглядела очень счастливой, мы с сестрой сели перед ней, а тетя, глядя нас по волосам, спокойно сказала, что в скором времени мы услышим грустные новости о ней, но мы не должны волноваться: с ней всё будет хорошо. Люди будут говорить, что она умерла и ушла на небеса, все будут грустить и плакать, но мы не должны переживать, потому что она просто собирается присоединиться к ангелам, и будет следить за нами оттуда, сверху. Мы обрадовались её словам, и видно было, что она сама радовалась им. Именно этого ей и хотелось больше всего – быть среди ангелов.

На следующее утро мы решили рассказать об этом отцу, что я и сделал. Я просто сказал ему, что тетя Анна ушла, чтобы быть с ангелами.

Анна была любимой сестрой отца. Он всё время беспокоился о ней, и мы не могли понять почему. Когда я пересказал ему тётнины слова, он очень рассердился и сильно ударил меня по лицу, так что я даже упал. Отец сказал, чтобы я никогда не смел больше так говорить о его сестре Анне. Я спрятался под кровать и прорыдал там целый час, но слова тёти твёрдо запечатлелись в моей памяти. Моя сестра пришла в комнату и тоже из солидарности со мной провела этот час под кроватью.

В тот же день моему отцу позвонили. Минувшей ночью его самая младшая сестра Анна умерла от рака легкого. Она только что отметила свой двадцать первый день рождения и никогда не курила. Отец так никогда и не извинился передо мной.

Много раз получалось так, что мы с сестрой знали, что произойдёт прежде, чем это случалось. Мы обсудили эту свою особенность и приняли решение никогда не говорить об этих вещах взрослым – это небезопасно. Довольно длительное время мы так и поступали, но в итоге моя сестра Маргарет, забыв наше соглашение, начала обсуждать эти вещи с матерью. Думаю, что это произошло, когда нам было лет по 14–15.

Наша мать была весьма обеспокоена происходящим, особенно когда сестра рассказывала о том, что мы всё время мысленно обмениваемся друг с другом информацией в школе или знаем заранее, что должно произойти. Но особенно встревожилась она после того, как Маргарет красочно описала, как она разговаривает с теми, кого уже больше с нами нет.

В результате мать начала водить мою сестру к психиатру. Маргарет попросила, чтобы я поддержал ее в некоторых вопросах, которые она обсуждала с матерью, но я побоялся и отказался сделать это. В течение долгого времени доктора настаивали на том, чтобы моя сестра принимала лекарства, помогающие взять под контроль её видения. Я помню, что в течение некоторого времени она боролась и отказывалась пить лекарства, но в итоге вынуждена была сдать. С годами общаться с сестрой становилось всё труднее и труднее. Ее мысли были столь сумбурны, что я не мог её понять. В конечном счете, мы стали общаться, только когда она испытывала сильную боль, страх или отчаянно нуждалась во мне. Конечно, я должен был быть рядом с ней, но, будучи маленьким ребенком, просто боялся. Я скрывал свои способности и использовал их как средство самообороны.

Пройдёт немало лет, прежде чем я смогу спокойно разговаривать о своих необычных способностях с любым. Потом рядом со мной окажется другая любимая тетя. Я продолжал использовать свои навыки, чтобы не попадаться на пути моих родителей, когда они пили, избежать неприятностей в школе и получать хорошие экзаменационные отметки по всем предметам. Никто так и не смог понять, почему я никогда не брал учебники домой, чтобы делать домашние задания.

*Вьетнам, 1967*

На автомагистрали формировалась группа сопровождения, Маршрут 19, к востоку от Ахн Кхе, для прохода через горы к местечку Кьюи Нхон, Вьетнам. В горных районах, к северу от Маршрута 19, была значительная переброска вьетнамских войск между деревнями Тай-Сон и Нам-Тьюонг. Наша миссия состояла в том, чтобы переместиться в этот район с оборудованием, оснащённым чувствительными датчиками, и с максимальной точностью определить, где находится основная часть армии Северного Вьетнама (NVA). Все наше оборудование, как предполагалось, было портативным, но так как аккумуляторы были тяжёлыми, а большая часть оборудования очень чувствительной по своей природе, мы предпочли подвезти всё это хозяйство на джипе как можно ближе к району операции. Из той ситуации мы извлекли горький, но полезный урок: чем меньше подвергать оборудование тяжким испытаниям передвижения по джунглям Юго-Восточной Азии, тем эффективнее будет оно работать и прослужит дольше. Под тройным листовенным шатром, без малейшего движения воздуха, постоянной жаре в 42–43 градуса и 100 %-ной влажности мы продвигались по джунглям. И что бы ни говорили наши прославленные конструкторы, высокая температура и влажность, тяжело переносимые людьми, были совершенно непереносимыми и разрушительными для электроники.

Мы почти час просидели под палящими лучами солнца, ожидая, когда будут готовы двинуться в путь остальные грузовики колонны, и меня всё это время просто выворачивало наизнанку. Было необходимо ехать в конвое, потому что движущаяся в одиночку машина, особенно джип, в котором могут ехать сержанты или офицеры, – идеальная мишень для засады. Конвои с бронированными транспортными средствами и тяжёлым оружием гарантировали защиту таким транспортным средствам-одиночкам, как наш. Был также большой риск, что одинокая машина, едущая по дороге, могла напороться на мину, и это сделало бы её пассажиров уязвимыми для нападения превосходящих сил противника, а то и привести к смерти от отсутствия необходимой медицинской помощи. И всё же тем утром в моей голове настойчиво звучал какой-то внутренний голос, который кричал мне: «Езжай один, не жди больше ни минуты!» Я поделился своими мыслями с двумя другими офицерами из моей команды, знающими меня достаточно хорошо, чтобы не спорить. Я завёл джип, выехал из колонны и, сорвавшись с места, подлетел к шлагбауму, где нас остановила Военная полиция. Я предъявил им удостоверения офицеров разведки и приказал поднять шлагбаум. Так мы возглавляли Маршрут 19 и целых двадцать минут ехали перед конвоем в клубах дорожной пыли.

Я хотел было сказать, что в тот день ничего не произошло, только тогда надо уточнить: с нами ничего не произошло, чего нельзя сказать о колонне, в составе которой мы должны были следовать. К востоку от Кхе, приблизительно в 13–14 километрах от него, там, где дорога петляет, напоминая американские горки, все транспортные средства, особенно большие грузовики, должны были замедлять ход до 10 километров в час и даже меньше, чтобы вписаться в повороты. К тому же дорога на продолжительных участках круто падала вниз как раз перед поворотами, а затем длительный промежуток пути резко взбиралась вверх, за чем немедленно следовал ряд поворотов. Северовьетнамские солдаты поставили в горах четыре тяжёлых миномета, жёстко контролируя дорогу в местах поворотов. Вся дорога возле горы была пристрелена: и верхние, и нижние её точки. Когда мы проезжали мимо на нашем одиноком джипе, вьетнамцы мудро не обнаруживали свою засаду, решив, что автомобиль-одиночка с тремя пассажирами – незавидная цель. Вместо того чтобы обстреливать нас, они поджидали конвой, который должен был проехать минут через двадцать после нас. Вьетнамцы позволили конвою продвинуться по серпантину, сделать поворот и начать крутой подъем. Но как только колонна достигла высшей точки подъема, которая была хорошо пристрелена, миномётный огонь поражает головную машину с реактивно управляемыми гранатами RPG, одновременно поражая едущие за ним транспортные средства, заманивая конвой в срединную ловушку, которую они и обстреляли

тяжёлым миномётным огнём. Само собой разумеется, нам не понадобилась хитроумная электроника, чтобы понять, где сосредоточена основная часть армии Северного Вьетнама. Оставалось только оглянуться и увидеть клубы черного дыма. Это была смертельно опасная засада, и мы, конечно, попали бы в неё, если бы не голос, который я услышал.

Это только один пример из многочисленных случаев интуитивного знания. Их было так много, что более-менее близкие ко мне люди начали подражать мне в моих действиях. Если в базовом лагере мне хотелось в течение парочки ночей отсидеться в бункере, он тут же оказывался подозрительно переполненным людьми, идущими за мной следом.

Непосредственно перед моим приездом в Юго-Восточную Азию, я видел сон, в котором мне представилась моя смерть. В самый момент гибели возникла сияющая белая вспышка света, и я знал, что я мёртв, что я убит. Но смерть моя была достойной. Я умер, с честью выполнив свой долг. Почему-то смерть воспринималась мной как должное. Из этого сна я знал, что, вероятно, погибну от артиллерийского снаряда, гранаты или миномётного выстрела, разворотившего землю у меня под ногами. Кроме того, сон дал мне понять, что смерть на поле боя – правильная смерть, умереть солдатом не так уж плохо. Как бы то ни было, у меня не было плохого ощущения от этого сна. Я поделился им с самыми близкими своими друзьями и коллегами. В отличие от меня, они восприняли этот сон совсем не так благодушно, как я. Много раз посреди перестрелок, несмотря на свист пролетающих мимо пуль, я, не кланяясь, обходил позиции с приказом удерживать плацдарм. И все смотрели на меня не то как на отчаянного храбреца, не то как на окончательно спятившего человека. Я же не был ни тем, ни другим. Я точно знал, что от пули не погибну. В 1968 году во время наступления, совпавшего с вьетнамским Новым годом, один из моих друзей был ранен при попытке пересечь открытую местность. Я остановился, чтобы прикрыть его своим бронезиловым, а затем тянул его за бронетранспортёром APC. Это было подобно работе в улье, только вместо пчёл жужжали пули. Нет, в этом не было ничего от храбрости – просто я уже знал, как мне суждено умереть. А вот когда враг обстреливал нас миномётами или 122-миллиметровыми ракетами и гранатомётами, то вы бы не нашли около меня ни одного человека – я всегда находился в гордом одиночестве: никто не хотел стоять рядом со мной!

Когда я был совсем маленьким, казалось, я знал некоторые вещи, которые не мог знать. Моя бабушка говорила мне, что это называется чувство жучка. Она сказала так:

– Это точно так же, как жучки безошибочно находят воду и пищу, как насекомые находят тебя в темноте.

С другой стороны, моя мать говорила:

– Не слушай бабушку. Всё это глупости. Если люди услышат, что вы говорите о звучащих в голове голосах, то они будут думать, что вы просто сумасшедшие.

\* \* \*

### *Дальновидящий 001, проект «Звёздные Врата»*

Кто-то однажды сказал, что история всегда пишется победителями, но это не всегда верно в том случае, когда история пишется солдатом. Солдаты понимают, что в их службе главное не победа или поражение, а выбор необходимого или единственно правильного в возникающих обстоятельствах поведения. Солдаты иногда принимают решение, которое в определённый момент времени могло бы показаться неадекватным при сложившихся условиях, но абсолютно обоснованным их опытом и знаниями, накопленными за годы, когда опасность ходила за ними по пятам. Они просто знают, что поступить надо именно так, а не иначе и действуют в соответствии с этим внутренним убеждением.

Мне приходилось принимать подобное решение в конце 1977 года. Уверен, что в определённые моменты своей жизни, мои коллеги, пишущие эту книгу, сталкивались с такими ситуациями, когда им приходилось принимать решения, которые можно назвать интуитивными.

После десятилетней службы за границей – в Европе и на Дальнем Востоке, а также 27

месяцев работы в Юго-Восточной Азии, меня, как старшего ворент-офицера Армии Соединенных Штатов, назначили в штаб Разведывательного управления службы разведки и безопасности США, который находится в Эрлингтоне, штат Виргиния. Решение о моём переводе в штаб, где я служил и техническим консультантом, и по своей военной специальности, было принято главнокомандующим. В мои обязанности входило управление сбором разведывательной информации как с помощью людских ресурсов, так и автоматическими аппаратами на территории Континентальных Соединенных Штатов, а также за границей: в Европе и на Дальнем Востоке. В этой должности на меня была возложена ответственность за всё тактическое и стратегическое оборудование, включая авиацию и транспортные средства, развитие новых передовых технологий, апробацию текущей технологии, а также планирование, поддержка и обслуживание, финансирование и обучение персонала. Кроме того, меня попросили выполнять обязанности руководителя международных и внутренних переговоров по заключению соглашений в поддержку шести уровней национальных спецслужб и проводить прямые консультации с начальниками армейских штабов разведки в Пентагоне. Это была потрясающая должность и исключительная ответственность, в сравнении с которой мерк весь мой прежний послужной список – по крайней мере, я тогда думал именно так. До этого назначения я был консультантом Службы безопасности в одной из крупнейших в мире зарубежных разведок; участвовал в антитеррористических и контрразведывательных операциях в США и за границей; был командиром отряда в двух отдалённых разведывательных центрах; работал в службе спасения в воздухе и на море, служил в разведке большого диапазона, был руководителем Сил быстрого реагирования и снайпером в районе боевых действий, но чувствовал, что мне этого мало, главное – впереди.

Самый разгар холодной войны. Я только что возвратился из инспекционной заграничной поездки по многочисленным разведывательным центрам и был завален работой. Именно тогда я получил сообщение, в котором меня просили зайти на беседу в кабинет на третьем этаже штаба. Это произошло в не самый лучший для меня момент. Через четыре часа должна была состояться встреча по бюджетным вопросам, к которой я был недостаточно подготовлен. Так что перспектива незапланированной беседы непонятно с кем меня не осчастливила.

Когда я вошел в комнату, там меня уже поджидали двое мужчин в гражданской одежде. Они показали удостоверения агентов контрразведки и попросили, чтобы я присел. По личному опыту я знал, что это обычно означает неприятность. Я сел, настороженно глядя на моих собеседников. Они были слишком дружелюбны, и это усилило мою настороженность: я был на чеку в ожидании какого-то подвоха. Мужчины сказали, что они проводили анкетирование и разговаривали с элитой штаба. Моя кандидатура была названа Командующим и моим непосредственным начальником, человеком открытым и не боящимся высказывать своё мнение. Я только утвердительно кивнул. Помнится, меня заботил вопрос, не было ли в комнате спрятано записывающее устройство. Один из контрразведчиков спросил меня, что я думаю о теме, которую можно назвать «паранормальные явления»?

Вспоминается, что меня прошиб пот. Мысли унеслись в прошлое, и память высветила множество случаев из моей военной карьеры, особенно из Вьетнама, которые казались давно и навсегда забытыми. Никто никогда не называл их паранормальными, но, без сомнения, именно таковыми они и являлись. Может быть, как раз эти случаи и интересовали тех, кто пригласил меня на беседу?

Эти промелькнувшие в мозгу воспоминания и заставляли теперь меня, сидящего в комнате с этими двумя мужчинами из подразделения контрразведки Службы разведки и безопасности США, покрыться испариной. Поэтому я и кивнул утвердительно головой, когда они спросили меня, знаю ли я, что означает слово «паранормальное». Один из беседующих со мной слегка улыбнулся, и я занервничал. Мне не давал покоя вопрос: что они знают о моей жизни? Какие факты моей биографии им известны? Человек, сидящий справа от меня, лейтенант Фредерик Этуотер открыл свой портфель и, перевернув его вверх дном,

вывалил на стол груду бумаг, разложив их передо мной. Часть этих бумаг представляла собой секретные материалы, полученные со спутников стран коммунистического блока. Много было газетных и журнальных вырезок, а также ксерокопий статей из книг. Все эти многочисленные материалы затрагивали во всех мыслимых и немыслимых аспектах тему паранормального: от Большой Ноги, отпечаток которой был найден на северо-западе Америки, до телепатии.

Другой человек, назвавшийся майором Скотти Уэттом, внешне демонстрировал ироническое отношение к предмету разговора и казался открыто враждебным ко мне. Усмехаясь, он спросил меня:

– Вы, конечно, не верите во все эти сказки, не так ли?

Я дал ему честный ответ: я не знаю, как относиться к содержанию всех этих бумаг, так как мало знаю о предмете. Он же предложил мне просмотреть лежащий передо мной материал, чтобы изучить его получше, а они тем временем сходят выпить по чашечке кофе. Когда они вышли из комнаты, я тщательно просмотрел бумаги. Это была очень старая подборка. Первая статья, которую я выудил из кучи бумаг, была публикация о Карле Николаеве, эксперимент с которым проводился, по-моему, в 1966 году. О нём много писали в России. «Передатчик» был в Москве, а сам Николаев, «приёмник», находился в Новосибирске, на расстоянии почти в три тысячи километров. Это был первый эксперимент из целого ряда опытов, в которых передатчик и приёмник располагались на расстояниях от нескольких километров до нескольких тысяч километров, и, в конечном счете, этот опыт вошёл в историю, так как ознаменовал собой огромный скачок интереса к вопросам парапсихологии в Советском Союзе. Николаев утверждал, что приобрёл свои способности, благодаря напряжённому обучению, и он был настолько убедителен в демонстрации своих возможностей, что получил исключительные привилегии от коммунистической партии – частный дом, большую зарплату, автомобиль, модную одежду и другие льготы, недоступные для обычного гражданина. Конечно же, из-за последнего предложения этот документ и был засекречен.

### **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.